

Hitler, dün akşamki nutkunda dediki: Kararımdan beni hiç kimse döndüremez!..

Ve gene kendisi söyledi :

"Almanya demek, Hitler demektir! Hitler demek Almanya demektir! Ben sulh mübeşşiriyim!.."

Lokarnocuların dediği :

Lokarnocular, dün gece, aralarında görüşerek yalnız Almanyada yirmi kilometrelik gayri askerî bir mıntıka kurulmasına ve bunun beynelmilel kontrol altına alınmasına karar verdiler. Bu karar konseyin tasvibine arz edilecek.



Almanların askerileştirdikleri Ren mıntakasını ve diğer münaziünfih Danzig'i gösteren harita...

Taksilerin plâkası



Şehir Meclisi şoförlerin plâka resimlerini ay başlarında ve peşin vermesini karar altına almıştır. Bu husustaki yazımız 2 nci sayfadadır.

İngilizlerin fikri :

Şoförler Hiç içki içmemeli Kendilerine koyu çay tavsiye olunur

İngilterede şoförlerin otomobil sürdükleri zaman içki içmemeleri lâzımgeldiği hakkındaki cereyan gittikçe kuvvet bulmaktadır.

Mesele, nakliyat nazırı tarafından parlamentoda da mevzuu bahsedilmiştir.

Müteaddit salâhiyet sahibi doktorlar şoförlerin kat'iyen içki içmemeleri hakkında şiddetli beyanatta bulunmaktadırlar.

Bir Londralı operatör demektedir ki:

"Bir şoförün içtiği içkinin, otomobil sürmek kabiliyetine ne derece dokunacağını tayin etmek güçtür. Bu içki az miktarda da olsa, şoförün gene bir kaza çıkarması mümkündür.."

Bir otomobil mütehassısı yarışçı şu nu diyor :

"Bana kalırsa, otomobil veya otobüs süren adam, hiç içki içmemelidir. Eğer şoförler, yorgunluklarını gidermek için bir münebbih arıyorlarsa, lokomotif makinistleri gibi yapsınlar. Onlar, koyu çay içlerler. Ben en şiddetli yarışlarında bu usulü takip ettim. Koyu çay; içkiden de iyi.."

Almanların dediği :

Hitlerin Londradaki murahhası Ribentrop'un sözleri : —

Almanya, bitaraf mıntakanın Fransa ve Belçikada da yapılmasını ve Fransız istihkâmları ortadan kalkmadıkça Almanyanın da aynı şekilde Reni tahkim edeceğini bildirir

İşi Adalet divanına havale edebilirsiniz

Fakat kararlara uyacağımızı vadetmem

Londra, 19 — Fon Ribentrop dün saat 18,30 da hariciye nezaretinde Eden ile görüşmüştür.

İngiliz hariciye nazırı, yapılacak müzakerelerde Almanyanın ne gibi fedakârlıklara mütemayil olduğunu muhatabından anlamak istemiştir.

Siyasî mahafîle nazaran, Fon Ribentrop Fransız - Sovyet paktı ile Lokarno mısakının kabili telif olup olmadığı meslesinin tetkikini Lâhey adalet divanına havalesine itiraz etmemiş, fakat Almanyanın Lâheyde verilecek karara tâbi olacağını da vadetmemiştir.

Rene gelince: Fon Ribentrop Fransa ile Belçikaya karşı da aynı şekilde tedbirler alınmadıkça Almanyanın hâkimiyetini ihlâl edecek her hangi bir tedbiri kabul etmeyeceğini bildirmiştir.

Hariciye nezareti mahafilinde müzakereler esnasında bu noktanın hayatî ehemmiyeti haiz olacağı söylenilmektedir; zira Almanya, Fransız istihkâmlarının muhafaza edilmemesini istemektedir.

Vaziyetin hülâsası

Almanyanın Ren kıyılarını işgalden sonra kopan fırtına yavaş yavaş sükûnet bulmaktadır. Fakat bugünkü vaziyet hiç de Almanyanın aleyhine değildir. Ve bütün emareler Fransanın yalnız başına kaldığını göstermektedir. İngiltere kendisini Lokarno muahedesinin taahhütlerinden kurtarmış, Fransa - Almanya arasında hakem rolünü takınmış, Almanyanın bütün milletlerle müsavi telâkki edilmesi ni kabul ettirmiştir. Daha ileriye giderek Hitlerin dünya barışını temin edecek yeni tekliflerinin mutlak müzakere edileceğini vadetmiştir. Belçika, hattâ Fransanın müttetiki olan küçük itilâf devletleri bile Almanyaya mutlak surette aleyhtar bir vaziyet almaktan çekinmişlerdir.

Hitler bundan istifade ederek bir taraftan milletlerle müsavi şartlar dahilinde konuşmak için Londraya murahhas gönderirken, diğer taraftan da Königsbergde verdiği nutukta Ren kıyılarını hiç bir zaman tahliye etmeyeceğini söylemiştir.

Şehir meclisinde hararetli müzakereler



Hâzım



Vasfi

Vali, aktörleri cezay çarptı :

Hâzımla Vasfi'nin onar günlük yevmiyelerini kesti (Yazıları 2 incide)

Süreyyapaşa işçileri Bugün işlerine başladılar

Fabrika işçilerin alacaklarını bir hafta içinde verecek



Kafile halinde valiye müracaat ettiklerini dün haber verdiğimiz grevçilerden bir grup...

Süreyyapaşa fabrikası işçilerinden 150 kişinin dün öğleye doğru vilâyete gelerek Valiyi aradıklarını, Valiyi burada bulamayınca belediyeye giderek aralarından seçtikleri dört kişilik bir heyeti Vali ile görüşmeğe memur ettiklerini dün yazmıştık.

Bu görüşmeden sonra Vali, Fatih kaymakamı Halûk Nihadi fabrika müdürü ile görüşmeye memur etmiş, Halûk Nihat görüşmesi neticesini valiye bildirmiştir.

Fabrika müdürü bir hafta zarfında amele yevmiyelerinin verileceğini söyleyince bu söz amele muhahhaslarına bildirilmiştir.

Emniyet müdürü Salih Kılıç da işçilere sükûnetle işleri başlarına gitmelerini söyleyince ameleler Balata dönmüşlerdir.

Ameleler bu sabah gene mesai saatinde işe başlamıyarak Fatih kaymakamı ile görüşmek istemiş-

(Devamı 2 incide)

Fesadın arkası kesilmiyor

Bulgaristanda gene Türklük aleyhtarlığı

Şimdi de 60 sene evvelki bir isyanın bastırılmasını vesile ederek merasim yapıyorlar

Bir Yunan gazetesine göre

50 tayyare almışlar

(Yazısı 2 nci sayfa)

Şehir meclisinde müzakereler Vali, aktörleri cezaya çarptı Hâzımla Vasfinin onar günlük yevmiyelerini kesti



Şehir Tiyatrosu aktörlerinden bir grup...

Şehir Meclisi dün şubat devresinin son toplantısını yapmıştır.

Ekmek ve Francala

Francala ve ekmeklerin fennî şartlar dahilinde alındığı zamandan itibaren 24 saat zarfında kimyahaneye sevki ve kimyahanede dört gün içinde muayenelerinin bitirilmesi kabul edilmiştir.

Tiyatro

Bazı mazbatalar okunup kabul olunduktan sonra şehir tiyatrosu bütçesinin müzakeresine başlanmıştır. Tiyatro açığının kapanması için 50.000 lira yardım faslı okunurken azadan Hamdi Rasim söz alarak demiştir ki:

50 bin mi, 70 bin mi?

— Şehir tiyatrosu bütçesinin elli bin lira açığı var. Fakat hakikatte bu miktar elli bin değil, yetmiş bindir. Elli bin lirayı nakten ödediğimiz gibi bahçeyi ve Gardenbarı da artistlere terketmiş bulunuyoruz. Buna mukabil tiyatro bize lazım gelen randımanı vermiyor. Ben tiyatro ehli değilim ama, gazetelerde gördüğüm anketlerden bunu öğreniyorum. Bu müessesenin iyi randıman verecek bir şekilde çalışmasının temini lâzımdır.

Cezalanan aktörler

Vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağ bu söze şu cevabı vermiştir:

— Bahsedilen anketten sonra kendilerine lazım gelen tenbihatta bulundum ve cezalandırdım. Onlar gazetelere beyanatta bulunmakla şahsî surette gevezelik etmişlerdir. Randımana gelince biz tiyatrodan iyi randıman alındığına kanlız.

Validen sonra azadan Abdülkadir Ziya söz alarak demiştir ki:

Tiyatro boş

— Tiyatro daima boştur. Geçen senelere nazaran devam edenler azalmıştır. Şurası muhakkak ki alınan ücret pek fazladır. Birkaç sene evvel elli kuruş alınmasına mukabil şimdi bir, bir buçuk lira isteniyor. Gidip gelme nakil vasıtasıyla rahatça bir tiyatro seyretmek bir aileye en aşağı altı liraya mal oluyor.

Biraz daha yardım etsek, halka bedava tiyatro seyretebiliriz.

Fiyatlar yüksek fakat netice iyi
Vali gene söz alarak demiştir ki:

— Fiyatlar hakikaten yüksektir. Halka ağır geliyor. Ancak mev-

sim sonu olduğundan bu sene fiyatları değiştiremedik. Gelecek sene bu ciheti nazarı itibara alacağız. Maarif vekâleti Berlinden bir tiyatro mütehasssısı getirtti. Faust piyesini gören bu mütehasssıs bana aynen şunları söylemiştir:

“Faustu yirmi iki memlekette gördüm. Sizi temin ederim ki İstanbulda gördüğüm Faust piyesinin temsili, gördüklerimin en mükemmellerinden biridir. Gerek sizi ve gerek rejisörü tebrik etmeyi bir vazife bilirim.”

Mütehasssısın bu sözleri randıman hakkında bir fikir verebilir.

Valinin bu izahatından sonra şehir tiyatrosu bütçesi kabul edilmiştir.

Cezalananlar kimlerdir?

Aldığımız malûmata göre, valinin cezalandırdığı artistler Hâzımla Vasfidir.

Bu artistler bir müddet evvel açılan bir ankete cevap verdikleri sırada kendilerinin az para aldıklarından, tiyatro sanatkarlarının himaye edilmediğinden demvurmuşlardır.

Darülbeyazın parçalanmaktan kurtaran ve artistlerin gözlerini tiyatro gişesinden ayırtan kâr ve zarar hesabıyla artistlerin alâkasını keserek kendilerini on seneden beri himaye eden vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağ artistlerin bu beyanatları üzerine onar günlük yevmiyelerini kesmiştir.

Şoförlerin plâka resimleri Her ayın başında peşin alınacak Şoförler cemiyeti borç plâka resimlerinin uzun vadelerle tahsili için belediyeye yeniden baş vurdu

Şoförler cemiyeti belediyeye başvurarak, işsizlikten kıvranan şoförlerden alınan plâka resminin indirilmesini üç aylığı peşin olarak alınan bu resmin işledikten sonra alınmasını istemişti.

Şoförlerin bu istekleri belediye Daimi encümenince ve Şehir meclisi bütçe encümenince görüşülmüş, neticede belediye bütçesinin malî darlığı yüzünden plâka resminin bu sene indirilemeyeceğine karar verilmiştir.

Yalnız şoförlerin vaziyetlerinin bozuk olduğu takdir edilerek plâka resminin bundan sonra her aylığının peşin olarak alınması kabul edilmiştir. Nisandan itibaren plâka resmi yeni şekle göre alınacaktır.

Diğer taraftan aldığımız malûmata göre, Şoförler cemiyeti belediyeye yeni

Süreyyapaşa işçileri

(Baş tarafı 1 incide)

lerdir. Bu vaziyet üzerine salâhiyetli bir zat ile görüştük. Bize dedi ki:

— Dün işe başlayacaklarını vaadeden amele bu sabah da işe başlamamış, Fatih kaymakamı ile görüşmek istemişlerdir. Kaymakam aralarından bir kaç kişiyi kabul etmiş, vaziyeti anlatmıştır. Paralarının verileceğini anlayan amele hemen işe başlamış, fabrikadaki mesai normal şeklini almıştır. Vaziyet şudur:

Fabrika amelenin her on beş günde bir hesaplarını kesmekte - dir. Şubatın hesabını nihayet Martın on beşine kadar kesmesi lâzım gelirken verememiş ve amele bu yüzden işlerini bırakmıştır. Defterler üzerinde yapılan tetkikatta amelenin aylardanberi de - ğil, ancak Şubat ayının tamamını almadıkları anlaşılmıştır.

Dün fabrika müdürü Hayri Ilmenden işçilere verdiği sözün mahiyetini anlatan bir mektup aldı. Aynen koyuyorum:

“Gazetelerin 17 — 3 — 936 günlü nüshasında, işçilere verdiğim vaitten döndüğüm ve bu suretle onları aldatmış olduğum yazılmaktadır. Verdiğim teminata, paraların bir hafta sonra daha muntazam ve birden verilmesi için lâzım gelenin yapılacağını söylemiş ve bu sözüme karşılık da kendilerinden şu hafta zarfında, hiçbir zorlu teşebbüste bulunmayacaklarına dair erce söz almıştım. Bu anlaşma üzerine bütün daireler çalışmaya başladığı halde bir kısım dokumacıların çalışacak arkadaşlarını da teşvik ederek fabrikayı terketmeleri üzerine biz de yalnız çalışanların paralarını tevzi ettirmiştik. Çalışmayanlardan bir çoklarının paraları da iş başında bulunmadıklarından fabrika kasasında saklanmaktadır. Şunu da ilâve edeyim ki, bir çok işçilerin tahakkuk etmiş olan topu topu on beş günlük alacaklarına mahsuben avanslar dahi verilmişti.

Matbaamıza gelen birkaç grevci
Bugün saat on birde matbaamıza üç işçi gelerek şunları söylediler:

— Söylenildiği gibi grev bitmiş değildir. Devam ediyor. İşte bizim çalışmamamız da bunu isbat etmiyor mu? Çalışanlar kadimlarla birkaç işçidir.

Bulgaristanda gene Türklük aleyhtarlığı Şimdi de 60 sene evvelki bir isyanın bastırılmasını vesile ederek merasim yapıyorlar Bir Yunan gazetesine göre 50 tayyare almışlar

İşte, Bulgaristan ufuklarından gelen iki yeni haber:

“Türkler tarafından yapılan Batak katliamlarının 60 ıncı yıldönümü münasebetiyle 4 mayısta bütün Bulgaristanda büyük merasim yapılacaktır. Bu münasebetle Bulgar maarif nezareti daha şimdiden bütün mekteplerde o gün Batak katliamları hakkında talebeye konferanslar verilmesini emretmiştir! Batakta bu münasebetle büyük bir heykelin ve katledilenlerin isimlerini havi mermer levhalar dikilmesi için de iane toplanmağa başlanacaktır.”

Atina, 18 — Kozmos gazetesi Bulgaristanın gizlice silâhlandırığını, muhtelif çapta toplarla, pek çok mitralyöz ve 50 tayyare aldığını yazmaktadır.

Bunlardan birincisi 16 mart tarihli Bulgar gazetelerinde çıkmıştır.

Merasim yapılacak olan ve katliâm diye tesmiye edilen Batak hâdisesi bundan altmış yıl evvel bastırılan bir isyandır. O zamanlar Bulgaristan bizim bir eyaletimiz halinde idi. Burada çıkan bir isyanın bastırılması da gayet tabii bir hâdisedir.

Bulgarların bu hâdisenin yıldönümünde büyük merasimler yapmaları, konferanslar vermeleri, nutuklar söylemeleri acaba neye delâlet eder? Bulgar dostlarımız bunu kutlulamakla ne demek istiyorlar?

Bunu yapmakla güttükleri fikir her halde:

“Memlekette çıkan isyanlar bastırılmamalı, bu çok fena bir şeydir. Yaşamın âsiler!,”

Propagandası yapmak değildir. Burada güdülen fikir masum ve temiz Bulgar dimağlarına Türk düşmanlığını aşılamak, ve evvelce aşılanan duyguları kuvvetlendirmektir. 4 mayıs günü körpe çocuk dimağlarına Türklerin fena insanlar olduğu söylenecek, altmış sene evvel Bulgarları kıtır kıtır kestikleri anlatılacak ve bu hatıranın ebedileşmesini temin maksadile abideler yapmak için de halktan para dilenilecektir.

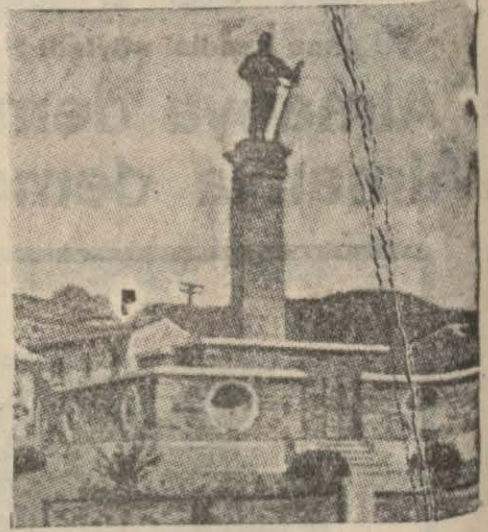
Bulgar dostlarımız bunu neden yapıyorlar, ve biz bunu neden yapmıyoruz?

Bulgarların her sene birçok vesilelerle Türkler aleyhinde nümayişler yapmalarının sebebi gayet basit.. Her vesile ile ve mütemadiyen Bulgar milletini Türkler aleyhinde kıskırtmak..

Biz neden yapmıyoruz? Yapacak vesileler mi yok?

Çok! İşte Balkan harbi.. İşte Edirnenin sukutu.. İnsanlık tarihi burada Bulgarların masum Türk halkına yaptıkları işkencelere ve vahşetlere benzer bir hâdiseye kaydetmiştir. Bu canavarlığın bir eşini görmemiştir.

Eğer Edirneye Bulgarlar yerine, dokuz ay karlı dağlarda aç kalmış olan kurt sürüleri hücum edip



Bulgarların Türkler aleyhindeki hissiyatını kuvvetlendiren HACI DİMİTER ABİDESİ

halkı parçalasaydı, vahşet ve canavarlık daha az, daha masum olurdu.

Biz bunları neden yazmıyoruz? Biz, bugünleri neden kara günler diye anmıyoruz? Yeni yetişen nesillere Bulgar düşmanlığını neden aşılamıyoruz?

Bir şeyden çekiniyor muyuz? Hayır.. Bir şeyden korkuyor muyuz? O da değil.. Bunu yapmamamız sırf barışı sever, mert ve iyi kalbli insanlar olduğumuzdandır.

Bakalım Bulgar dostlarımızın bu Türklük aleyhindeki çirkin haykırımları ne zaman sona erecek!

İkinci havadise gelince, Bulgaristan esasen çoktanberi bağlı olduğu Nöyyi muahedesinin hükümleri haricinde işler yapmakta durup dinlenmeden silâhlıdır. Acaba bu hazırlıkları kime karşı yapıyor?

Bir tecavüze uğramamak için mi kuvvetleniyor? Hayır.. Bulgaristanın böyle meşru bir silâhlı olması sebebi yoktur. Çünkü dört bir yanını sarmış olan devletler, sulhu korumaya çalışan devletlerdir. Eğer Bulgaristan aleyhinde kötü bir niyetleri olsaydı, Bulgar toprakları şimdiye kadar çoktan başka devletlerin malı olurdu. O halde bu silâhlı tedafü bir sebebe değil, taarruzi bir gayeye müstenittir.

Bu o kadar açık ve o kadar aydınlık bir şeydir ki üzerinde durmak, düşünmek bile yersizdir. Acaba Bulgaristan kafasını hangi kayalara vurup parçalamak istiyor?

Neyse... Fazla yazmıyalım. Bunu da zaman gösterecektir.

ALMANYADA YAHUDİ DOKTORLARI HASTANELERDEN KOVUYORLAR (Gazetelerden)



— Demek sen Yahudiliğine bakmadan temiz kanlı Arileri ölümden kurtarmağa cüret ettin ha!

(Deyli Herald)dan

Benim görüşüm:

Venezelosa dair enstantaneler

Venezelosun ölümünü ilk defa olarak haber veren gazetemizde, şu meşhur beyit hatırlatılmış:

Ne kendi eyledi rahat ne halka verdi huzur
Yıkıldı gitti cihandan dayansın ehli kubûr.

Bunu yazan arkadaşımızı ten edenler oldu.

— Ölmüş bir adam hakkında böyle söylememeliydi!

— Peki amma, bu meşhur beyit, diriler hakkında söylenemez! Onu bugün de kullanmasak, ne zamana saklıyacagız?

Kondilisten sonra Venezelos!.. Hani şu "Bir sizden, bir bizden!," kirası...

Su fıkrayı hatırladım: Parlâmentoda verilen reyler muşavi gelince, reis, piştovu çekmiş, muhaliflerden birini vurmuş:

— Şimdi ekseriyet hasıl oldu! — demiş.

Kondilisin ölümünden sonra, bütün dünya:

— Hah, şimdi iktidar Venezelos'ta kalabilecek! Çünkü tehlikeli siyasi "tesavi," bozuldu! — demişti.

Fakat, felek yar olmadı. Terazinin bir kefesinden Kondilis kalktıktan az sonra öbür kefedende Venezelos kalktı. Böylelikle, Yunan dahili siyaseti için ebedi bozlaşma imkânları bozulmamış oldu!

Bir arkadaşımız dedi ki:

— Venezelos öldü... Yetmiş küsur yaşındaki bir ihtiyarın sönüp gitmesinde hiç de şaşılacak bir şey yoktur... Asıl şayanı hayret olan, bu yaman Giritli çetecinin, bu yedisinden yetmişine kadar, bütün iktidarlara karşı kazan kaldran asinin sehpada, kazıkta, pusuda, suikatta ölmeyip de rahat döşeginde, çocuğunun çocuğunun yanında, 1 Mart hezimeinden tam bir sene sonra, siyasetten galip bir şekilde dünyaya veda etmiş bulunmasıdır!

Venezelos!...

Bu isim akla neler getiriyor, neler...

Çocukluktanberi beslenen, nefret... "Girit bizim canımız, feda olsun kanımız!," diye haykırdığımız zaman, karşımızda polis gibi dikilen o zamanki koyu tenli sakallı çeteci... Balkan harbi, İzmir işgali... "Zito Venizelos!,"

Yirmi yirmi beş yıl evvel büyüklerimiz:

— Ah, bizim de böyle bir millî kaderimiz zuhur etse de milletimizi kurtarsa... — dediklerini hatırlıyorum.

Her yerde aynı temenniler işildi.

Manzaralar:

Venezelos "hırsız," manasına gelen "Grec," kelimesini Fransız devletinden attırmağa çalışıyor...

Venezelos, Loyd George'un dostu, Venezelos itilâf ordularının başkanı... Bize saldırıyor.. Ve mağlûbiyet.

İşte o zamandan itibaren bu millî lideri beğenmeğe başlıyoruz: Bizde daha iyileri olduğunu biliyoruz.

Nihayet, İsmet İnönü ile yanya-

na, ahbap ahbap resimlerini görüyoruz... Şaşıyoruz... Havsalamız bunu almıyor...

Garip hale alışmaklığımıza meydan kalmadan, Yunan milletinin bizimle beraber, fakat Venezelosun Balkan andlaşması aleyhinde olduğunu görüyoruz ve gene ona karşı yüreğimizde bir kırgınlık, bir kızgınlık başlıyor

Fakat, artık onun biraz da keskin sirke, biraz da deli fişek bir siyasi olduğuna kani olmuşuzdur. Ve bundan sonra zararının bize pek o kadar dokunamayacağına çoktandır kani bulunuyorduk...

Venezelosu hayatımda yalnız bir kere gördüm: Yunan meclisini ziyaret etmiştim.. Giritli diplomat tam orta yere yan gelmiş; nazırlar, önünde, pervane gibi dönüyorlar; kulağına hürmetle eğiliyorlar, bir şeyler fısıldıyorlardı. O, çevik, yaşmdan umulmıyacak kadar canlı hareketlerle, kendilerine talimat veriyordu.

Nazırlar, ancak bundan sonra kürsüye çıkarak nutuklarını söylüyorlardı. O ise, oturduğu yerde, başını her parça sonunda tasviple sallıyor, talebesinin dersini dinleyen bir hocaya benziyordu.

Bizimle olan münasebeti her ne olursa olsun, onu bugünkü Yunanistanın en büyük bânisi olarak tanımağa mecburuz.

(Va-Na)

Tramvay Beygirleri çiğnedi

Kadıköyünden Bostancıya giden 267 numaralı tramvay ile Şabanın çift atlı arabası Bağdat caddesinde çarpışmışlardır.

Araba parçalanmış, beygirlerin ikisi de ölmüştür. Tramvay da hasara uğramıştır.

Havakurumunun derileri

Hava kurumu kurban bayramında epeyce deri toplamıştır. Cemiyetin İstanbul merkezinde 1393 koyun ve keçi 142 tane de sığır derisi toplanmıştır. Bunlar satılarak parası cemiyete veridat kaydedilmiştir.

Kızılay kongreleri

Kızılay kurumunun şimdiye kadar bütün nahiye ve kaza şubeleri kongreleri yapılmıştır. Hava kurumunun İstanbul merkezi lâğve edildiği için bu seneden itibaren kongre yapılmıyacaktır. Yalnız şimdiye kadar yapılmıyan nahiye kongreleri yapılmaktadır.

Et fiyatları yükseliyor

Et fiyatları kurban bayramından sonra tahmin edildiği gibi bir düşüklük devresini müteakip tekrar yükselmeye başlamıştır. Fakat bu yükseliş toptan hayvan satışlarında görülmediği halde perakende et satışında kendini göstermektedir. Esasen toptan hayvan satışı ile perakende et satışı arasında nisbet kabul etmez bir aykırılık vardır.

Hayvan borsasının resmi rakamlarına nazaran bundan üç gün evvel pay mahallinde ayakta diri kasaplık hayvanların kilo satışı şu fiyatlar üzerinde olmuştur:

Karaman 21 kuruş, dağlıç 28 kuruş, süt kuzusu 17 - 30 kuruş, öküz 10 - 19 kuruş, inek 9 - 15 kuruş, dana 9 - 12 kuruş, manda 6 - 11 ve malak 12 kuruş.

Şimdi bir de bu hayvanların kasaplarda perakende satış fiyatlarını gözden geçirelim. Bunların dışarıda kilosu halka muhtelif semtlere göre şu fiyatlarla satılmaktadır:

Karaman 50 - 60, dağlıç 60 - 75, süt kuzusu 50 - 80, öküz, inek etleri 45 - 60, dana ve malak 50 - 60.

Su vaziyet gösteriyor ki ayakta satılan hayvanın fiyatından kasapta satılan etin fiyatı 2,5 - 3,5 misli fazladır. Vakıta sakatat denilen baş, ciğer, ayak gibi şeyler hayvandan çıktıktan sonra tartısı bir hayli eksilmektedir amma, sığır ciğerinin kilosunun 40 kuruşa, paçanın düzinesinin 50 - 80 kuruşa, dalağın 6 kuruşa ve koyun ciğeri takımının da 80 kuruşa satıldığını buna ilâve etmek lâzımdır.

Fakat arada borsa ücreti, mez-baha resmi, soğuk hava, nakliye ve daha birçok ücretler vardır ki eti halkın bu kadar pahalı yemesine sebep olmaktadır.

Can veren sultan ve manzun efsaneler

Doktor Rahmi Duman'ın bu isimle yazdığı eser Tıbbi Talebe cemiyeti tarafından kitap halinde çıkarılmıştır. Otuz kuruşa satılmaktadır.

Uyuşturucu maddeler inhisarında Suistimal yoktur

Uyuşturucu maddeler inhisarındaki yolsuzluk tahkikatını yapan iktisat vekâleti baş müfettişi Hüsnü bu hususta yaptığı tahkikat evrakını müfettiş Kâmrana devretmiştir. Diğer taraftan inhisar idaresi de yolsuz yapıldığı tespit edilen haşaş satışı işini tetkik etmektedir.

Şimdiye kadar yapılan tetkikat uyuşturucu maddeler inhisarının bu işte hiç bir zararı olmadığını meydana koymuştur. Bazı gazeteler bu işi bir ihtilâs veya para yolsuzluğu şeklinde göstermişlerdir. Halbuki mesele bir para yolsuzluğu değil, tamamen usul harici yapılmış bir satışta taallük etmektedir. Bunun için evvelce işten el çektilen memurlardan başka hiç kimseye işten el çektilmiş değildir. Bu hususta yapılacak tahkikatın vereceği neticeye göre vaziyet tayin edilecektir.

Unkapanında işliyen Araba vapurundan ücret almak Tamamile kanuna muhaliftir

Şehir meclisinin Azapkapı ile Unkapanı arasında araba vapuru işletilmesine karar vermesi üzerine belediye dün Şirketi Hayriye ile temas etmiş ve şirketin (Sahilbend) isimli araba vapurunu üç yıl için kiralamıştır. Öğrendiğimize göre, belediye araba vapuru için Şirketi Hayriyeye yılda 10.000 lira kira verecektir.

Araba vapuru için gerek Azapkapı, gerek Unkapanı sahilinde birer iskele yapılacak ve ağır nakil vasıtalarıyla hamallar buradan vapura bineceklerdir. Belediye bunlardan bir taşıma ücreti alacaktır. Henüz tayin edilmeyen bu ücret birçok itirazları mucip olmakta ve mevcut köprü resimleri kanununa aykırı görülmektedir.

Bundan altı yıl önce köprüden geçen beher şahıstan 40 para ve nakil vasıtalarından da muayyen bir ücret alınırken sonradan bir kanunla bu para kaldırılmış ve buna mukabil vapur, tramvay ve tünellere binecek yolculardan 30 ar para fazla ücret alınmasına başlanmıştır.

Nakil vasıtaları bilet ücretlerine ilâve edilen bu ücret halen alınmaktadır. Bu kanunda artık köp-

rülerden geçecek nakil vasıtalarından ve fertlerden hiç bir ücret alınmayacağı da tasrih edilmektedir.

Şimdi belediye, yaptıramadığı Unkapanı köprüsünün vazifesini görecektir. Araba vapurundan ücret almağa kalkışmaktadır ki bu kanuna tamamen aykırı bulunmaktadır.

Sabah gazeteleri ne diyorlar?

Isabetsiz bir görüş

İndi mütealeleri ekseriya hoş giden Peyami Safa'nın, siyasal hareketleri bir gazeteci gibi takip etmediği, Venezelos hakkında yazdığı yazıdan anlaşılıyor, Venezelos, 1935 mart isyanında mağlûp olupkaçtığı gün, belki, yirmi dört saat müddetle, onun artık manen öldüğü sanılmıştı. Fakat, müteakip hadiseler bunu tekzip etti:

En bariz misali de son intihabatta Venizelozmın muvaffakiyetidir. Giritli diplomatın ölümünden sonra bile, Venizelozmın devam edip etmeyeceği meselesi sidir ve nihayet bir sene evvel idama mahkûm olan bu mağlûp âsiye, şimdi, millî matem yapılmıştır. Muhallif gazeteler bile onu göklere çıkarıyor.

Halbuki, Peyami, şöyle yazıyor: Ölümü, onu yalnız ismiyle tanıyanlarda pek az hayret uyandıracaktır, Çünkü bu ismi canlandıran mana çoktan ölmüştü.

Giritte doğan bu cansıkmırsı, Romayı ateşe veren Neron gibi, gönlünü eğlendirmek için bütün memleketini yakacaktı. Kendi yandı, o zaman yandı ve kül oldu.

Bugün ölen Venezelos değil, dünyanın herhangi bir gözlüklü, beyaz sakallı, yetmişlik ihtiyarlarından bir tanesidir.

Venezelos ve Türk hissiyatı

Nadir Nadi yazıyor: Hiç unutmam, bir yaz akşamı araba ile Keçiören'deki bağımıza gidiyorduk, Çıplak tepeleri dolduran köstebek yuvaları yarı karanlık içinde büyüyorlar, insana, içinde cinlerin saklandığı acayip birer mağara hissi veriyorlardı.

Yolda birine rastladık. Babama yaklaştı: — Size bir müjdem var, Venezelos ölmüş!

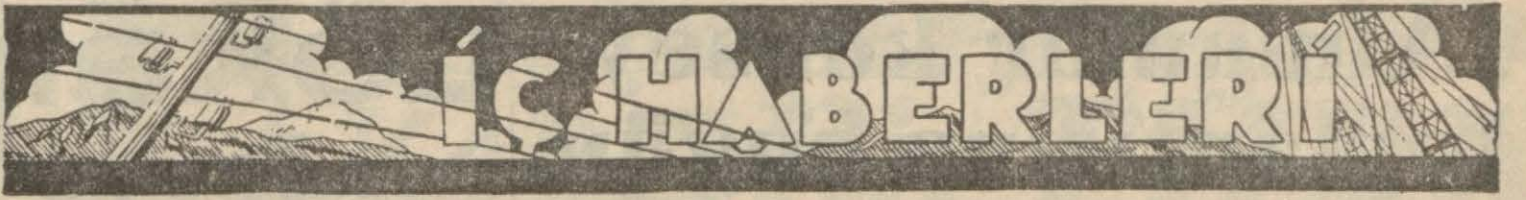
dedi. O anda duyduğum sevinç, o zaman danberi tekrar duyduğumu zannetmiyorum. Sanki Venezelosun ölmesiyle yeğâne düşmanımız ortadan kalkmış, kurtulmuştuk.

Türk — Yunan dostluğunun kurulduğu günlerdi. Venezelos bir defa Viyanada gördüm. Benim Türk olduğumu öğrenince yanıma yaklaştı, elimi sıkıydı.

O gün Venezelosun yanından ayrıldıktan sonra, bir zamanlar en büyük düşmanım saydığım bu kurnaz ve sempatik yüzlü ihtiyarın elini sıkarken den eski hislerin içimde canlanmadığını kendi kendime — biraz hayretle — sormuştum.

Venezelos öldü. Zerre kadar sevinmiyorum; hattâ biraz üzülüyord gibiyim. Ve gene hayret ediyordum.

İnsan ne kadar değişiyor.



Et fiyatları yükseliyor

Et fiyatları kurban bayramından sonra tahmin edildiği gibi bir düşüklük devresini müteakip tekrar yükselmeye başlamıştır. Fakat bu yükseliş toptan hayvan satışlarında görülmediği halde perakende et satışında kendini göstermektedir. Esasen toptan hayvan satışı ile perakende et satışı arasında nisbet kabul etmez bir aykırılık vardır.

Hayvan borsasının resmi rakamlarına nazaran bundan üç gün evvel pay mahallinde ayakta diri kasaplık hayvanların kilo satışı şu fiyatlar üzerinde olmuştur:

Karaman 21 kuruş, dağlıç 28 kuruş, süt kuzusu 17 - 30 kuruş, öküz 10 - 19 kuruş, inek 9 - 15 kuruş, dana 9 - 12 kuruş, manda 6 - 11 ve malak 12 kuruş.

Şimdi bir de bu hayvanların kasaplarda perakende satış fiyatlarını gözden geçirelim. Bunların dışarıda kilosu halka muhtelif semtlere göre şu fiyatlarla satılmaktadır:

Karaman 50 - 60, dağlıç 60 - 75, süt kuzusu 50 - 80, öküz, inek etleri 45 - 60, dana ve malak 50 - 60.

Su vaziyet gösteriyor ki ayakta satılan hayvanın fiyatından kasapta satılan etin fiyatı 2,5 - 3,5 misli fazladır. Vakıta sakatat denilen baş, ciğer, ayak gibi şeyler hayvandan çıktıktan sonra tartısı bir hayli eksilmektedir amma, sığır ciğerinin kilosunun 40 kuruşa, paçanın düzinesinin 50 - 80 kuruşa, dalağın 6 kuruşa ve koyun ciğeri takımının da 80 kuruşa satıldığını buna ilâve etmek lâzımdır.

Fakat arada borsa ücreti, mez-baha resmi, soğuk hava, nakliye ve daha birçok ücretler vardır ki eti halkın bu kadar pahalı yemesine sebep olmaktadır.

Can veren sultan ve manzun efsaneler

Doktor Rahmi Duman'ın bu isimle yazdığı eser Tıbbi Talebe cemiyeti tarafından kitap halinde çıkarılmıştır. Otuz kuruşa satılmaktadır.

Uyuşturucu maddeler inhisarında Suistimal yoktur

Uyuşturucu maddeler inhisarındaki yolsuzluk tahkikatını yapan iktisat vekâleti baş müfettişi Hüsnü bu hususta yaptığı tahkikat evrakını müfettiş Kâmrana devretmiştir. Diğer taraftan inhisar idaresi de yolsuz yapıldığı tespit edilen haşaş satışı işini tetkik etmektedir.

Şimdiye kadar yapılan tetkikat uyuşturucu maddeler inhisarının bu işte hiç bir zararı olmadığını meydana koymuştur. Bazı gazeteler bu işi bir ihtilâs veya para yolsuzluğu şeklinde göstermişlerdir. Halbuki mesele bir para yolsuzluğu değil, tamamen usul harici yapılmış bir satışta taallük etmektedir. Bunun için evvelce işten el çektilen memurlardan başka hiç kimseye işten el çektilmiş değildir. Bu hususta yapılacak tahkikatın vereceği neticeye göre vaziyet tayin edilecektir.

Unkapanında işliyen Araba vapurundan ücret almak Tamamile kanuna muhaliftir

Şehir meclisinin Azapkapı ile Unkapanı arasında araba vapuru işletilmesine karar vermesi üzerine belediye dün Şirketi Hayriye ile temas etmiş ve şirketin (Sahilbend) isimli araba vapurunu üç yıl için kiralamıştır. Öğrendiğimize göre, belediye araba vapuru için Şirketi Hayriyeye yılda 10.000 lira kira verecektir.

Araba vapuru için gerek Azapkapı, gerek Unkapanı sahilinde birer iskele yapılacak ve ağır nakil vasıtalarıyla hamallar buradan vapura bineceklerdir. Belediye bunlardan bir taşıma ücreti alacaktır. Henüz tayin edilmeyen bu ücret birçok itirazları mucip olmakta ve mevcut köprü resimleri kanununa aykırı görülmektedir.

Bundan altı yıl önce köprüden geçen beher şahıstan 40 para ve nakil vasıtalarından da muayyen bir ücret alınırken sonradan bir kanunla bu para kaldırılmış ve buna mukabil vapur, tramvay ve tünellere binecek yolculardan 30 ar para fazla ücret alınmasına başlanmıştır.

Nakil vasıtaları bilet ücretlerine ilâve edilen bu ücret halen alınmaktadır. Bu kanunda artık köp-

rülerden geçecek nakil vasıtalarından ve fertlerden hiç bir ücret alınmayacağı da tasrih edilmektedir.

Şimdi belediye, yaptıramadığı Unkapanı köprüsünün vazifesini görecektir. Araba vapurundan ücret almağa kalkışmaktadır ki bu kanuna tamamen aykırı bulunmaktadır.

Sabah gazeteleri ne diyorlar?

Isabetsiz bir görüş

İndi mütealeleri ekseriya hoş giden Peyami Safa'nın, siyasal hareketleri bir gazeteci gibi takip etmediği, Venezelos hakkında yazdığı yazıdan anlaşılıyor, Venezelos, 1935 mart isyanında mağlûp olupkaçtığı gün, belki, yirmi dört saat müddetle, onun artık manen öldüğü sanılmıştı. Fakat, müteakip hadiseler bunu tekzip etti:

En bariz misali de son intihabatta Venizelozmın muvaffakiyetidir. Giritli diplomatın ölümünden sonra bile, Venizelozmın devam edip etmeyeceği meselesi sidir ve nihayet bir sene evvel idama mahkûm olan bu mağlûp âsiye, şimdi, millî matem yapılmıştır. Muhallif gazeteler bile onu göklere çıkarıyor.

Halbuki, Peyami, şöyle yazıyor: Ölümü, onu yalnız ismiyle tanıyanlarda pek az hayret uyandıracaktır, Çünkü bu ismi canlandıran mana çoktan ölmüştü.

Giritte doğan bu cansıkmırsı, Romayı ateşe veren Neron gibi, gönlünü eğlendirmek için bütün memleketini yakacaktı. Kendi yandı, o zaman yandı ve kül oldu.

Bugün ölen Venezelos değil, dünyanın herhangi bir gözlüklü, beyaz sakallı, yetmişlik ihtiyarlarından bir tanesidir.

Venezelos ve Türk hissiyatı

Nadir Nadi yazıyor: Hiç unutmam, bir yaz akşamı araba ile Keçiören'deki bağımıza gidiyorduk, Çıplak tepeleri dolduran köstebek yuvaları yarı karanlık içinde büyüyorlar, insana, içinde cinlerin saklandığı acayip birer mağara hissi veriyorlardı.

Yolda birine rastladık. Babama yaklaştı: — Size bir müjdem var, Venezelos ölmüş!

dedi. O anda duyduğum sevinç, o zaman danberi tekrar duyduğumu zannetmiyorum. Sanki Venezelosun ölmesiyle yeğâne düşmanımız ortadan kalkmış, kurtulmuştuk.

Türk — Yunan dostluğunun kurulduğu günlerdi. Venezelos bir defa Viyanada gördüm. Benim Türk olduğumu öğrenince yanıma yaklaştı, elimi sıkıydı.

O gün Venezelosun yanından ayrıldıktan sonra, bir zamanlar en büyük düşmanım saydığım bu kurnaz ve sempatik yüzlü ihtiyarın elini sıkarken den eski hislerin içimde canlanmadığını kendi kendime — biraz hayretle — sormuştum.

Venezelos öldü. Zerre kadar sevinmiyorum; hattâ biraz üzülüyord gibiyim. Ve gene hayret ediyordum.

İnsan ne kadar değişiyor.

Bize Sorunuz, Size Cevap VERELİM.

Gene krem meselesi

Unkapanı Atlatmaşı caddesi 3 numaralı dükkânda İsmail Dikmen kardeşi Makbule Dikmen'e:

Mektubunuzdaki çok haklı şikâyetinizi, alâkadar müesseseye bildirdik. Müracaatların çoğluğundan kreminizin yollanılmasının geç kaldığını ve hediyeinizin biran evvel yollanacağını vadettik. Bu vaziyet üzerine gene almazsanız bize yazınız.

Gene krem meselesi

Gene krem meselesi

Gene krem meselesi

Gene krem meselesi

Gene krem meselesi

Gene krem meselesi

Gene krem meselesi

Almanlar konsey toplantısına bugün iştirak ediyorlar

İngilterenin hazırladığı proje Fransada garip telâkki edildi

Fransa, İngiltere ve Italyadan

Hududun muhafazası için asker istedi

Bu teklif İngilterede müsait karşılanmadı Italya ise, Italya üzerinden zecri tedbirler kalkmadıkça hiç bir yardımda bulunamayacak

Almanyadan Londra'ya gelmiş olan murahhas heyeti Milletler Cemiyeti konseyinin bugünkü toplantısına iştirak edecektir.

Almanya, Milletler Cemiyetinden çıktığından beri ilk defa olarak Milletler Cemiyeti ile teşriki mesai eder vaziyettedir. Bununla beraber, henüz ne diyecekleri, bilhassa Fransız ve Belçika murahhasları tarafından ileri sürülen iddialara ne gibi bir cevap verecekleri beklenmektedir.

Konseyin bugün bir karar alması memuldu. İngilterenin hazırladığı proje Fransada garip telâkki ediliyor. İngilterenin Fransız — Alman hududunda iki tarafı gayriaskeri münaka ihdasını tasavvur etmesi, bazı Fransız mahafilinde garip telâkki edilmektedir. "Böyle bir teklifi tasavvur eden kimse Fransız psikolojisine yabancı olsa gerek", diyorlar.

Fransızlar İngilizlerle İtalyanlardan asker istediler
Röyter ajansının haber verdiğine göre, Fransa, Lokarnoyu zaman altına almış olan devletlerin, yani İngiltere ile İtalyanın şark hududunun muhafazası için Fransızlarla birlikte hareket etmek üzere müfreze göndermelerini teklif etmiştir. Bu teklif, İngilizler tarafından pek müsait karşılanmamıştır.

Konseyin hususi toplantısında
Milletler cemiyeti konseyi çok kısa süren hususi bir toplantıdan sonra aleni bir celse de akdetmiştir. Söz alan murahhaslar arasından Eden "Almanyanın muahedeleri ihlâl etmiş olduğunu İngiltere hükümeti namına bir daha teyit etmiş ve lâzımgelen tedbirleri almak yarınki sulhü de temin için çalışmak icap ettiğini unutmamalı", hatırlatmıştır.

Italya zecri tedbirler kalkmadıkça yardım yapamayacak

Italya elçisi Grandi de, Italyanın Beynelmillel muahedelerle üzerine aldığı taahhütleri yerine getirmeyi prensip itibarıyla kabul ettiğini söyledikten sonra sunu demiştir:

"Fakat zecri tedbirler, Italyanın harici siyaseti üzerine çok mühim tesir yapmaktadır. Zecri tedbirler kalkmadık

ça, Italya Lokarno paktının zamini sıfatı kendisinden beklenen taahhütleri yerine getiremeyecektir.

Italya, Almanyaya karşı zecri tedbirler alınmasına muhaliftir.

Konseyin bugün karar verip vermiyeceği belli değil

Londra 19 (Radyo ile) — Dün gece vakit buraya gelen Alman heyeti reisi Von Ribbentrop, Hariciye Nazırı Edeni Avam kamarasında ziyaret etmiş ve görüşmüştür.

Von Ribbentrop, Uluslar Kurumu konseyinin bugünkü toplantısında Almanyanın muahedeleri ihlâl ettiğine dair, Fransa ile Belçika tarafından vaki olan iddialara cevap verecektir. Aynı mesele hakkında konseyin bugün kat'î bir karar verip vermiyeceği daha belli değildir.

Lokarnocuların anlaşıkları noktalar

Londra, 19 — Lokarnocuların dün geceki toplantısından sonra gazetecilere şu beyanat yapılmıştır:

Lokarnoyu imza eden dört devlet arasında bir prensip itilâfı hasıl olmuştur. Bu itilâf Fransız itirazlarının kısmı azamını tatmin etmektedir. Lokarno paktının kabili telif olup olmadığı meselesinin tetkiki Lâhey adalet divanına havaleye karar verilmiştir.

Bundan başka yalnız Almanyada yirmi kilometrelik gayri askeri bir münaka kurulacaktır. Bu münaka beynelmillel askeri kuvvetler tarafından işgal edilecektir.

Bu gece Lokarnocular tarafından hazırlanan itilâf metni Cemiyeti Akvam konseyinin tasvibine arz olunacaktır.

Alman konsey toplantısına ilkönce geldi

Londra, 19 (A.A.) — Milletler Cemiyeti konseyinin toplantısında hazır bulunmak üzere Saint Ceyms sarayına ilk evvelâ Von Ribbentrop ve diğer Alman delegeleri gelmiştir.

Lokarno misakının imzalayanlar

Dün gece bir toplantı yaptılar

Aralarında epeyce bir itilâf husule geldi

Londra, 19 (Radyo ile) — Lokarno misakını imzalayan devletler mümessilleri dün gece sabahın saat üçüne kadar devam eden uzun bir toplantı yapmışlardır. Toplantıya iştirak edenler Fransız ve İngiliz noktai nazarlarını birbirine yaklaştırmak maksadile Belçika Başvekili Van Zeland tarafından hazırlanan raporu müzakere etmiştir. Uzun münaheşalardan sonra toplantıya iştirak eden murahhaslar arasında tam bir itilâf husule gelmiştir.

Toplantıya, İngiltere namına, Hariciye Nazırı Edenden başka, Sir Osten Çemberlayn, Lord Halifaks ve Makdonald iştirak etmişlerdir.

Hariciye Nazırı Eden ve diğer nazırlar sabahın saat 3'ünden sonra yatmışlardır.

Dün gece husule gelen itilâf Cemiyeti Akvam konseyinin bugünkü toplantısında müzakere edilecektir.

Alman malûmata göre bu anlaşma esasları şunlardır:

A) Sovyet — Fransız misakının Lokarno muahedesine muhalif olup olmadığını tesbit etmek için Lâhey beynel

millel divanına müracaat edilecektir.

B) Almanya toprağında bitaraf, yani gayriaskeri bir münaka kurulacak ve itilâf halledilinceye kadar burası beynelmillel kuvvetler tarafından kontrol edilecektir.

C) Fransa, İngiltere ve Belçika umumî erkânı harbiyeleri arasında bir anlaşma yapılacaktır.

Fransız Dışbakanı Flanden içtimadan sonra gazetecilere beyanatta bulunurken, müzakerelerin en zorlu tarafı bitaraf münakanın tesbiti ve kontrol meselesiydi. Bunu da atlattık, demiştir.

İngiliz kabinesi de gece toplandı

Londra, 19 (Radyo ile) — Lokarno misakını imzalayan devletler mümessilleri müzakerelerine devam ederken, kabine de gece toplanmış ve saat bir buçuk kadar vaziyeti tetkik etmiştir.

Hariciye Nazırı Eden bir müddet kabine toplantısına iştirak ederek Lokarnocuların müzakereleri hakkında izahat vermiştir. Kabine bugün de toplanacaktır.

Bir milyon kişinin oturduğu bir münaka

Suların baskınına uğradı

Birkaç yüz kişinin boğulduğu söyleniyor

Nevyork, 18 — Karlarm erimesi yüzünden Pensilvanyada bir milyon kişinin oturduğu bir münaka sular altında kalmıştır. Birçok yerler yıkılmıştır. Zarar çok büyüktür. Nevyorkun bütün sıhhiye teşkilâtı yardım için seferber edilmiştir. Yardıma koşulan halkın miktarı 4 milyondan fazladır. Nüfus zayıflarının miktarı belli değilse de bunun birkaç yüzü geçtiği tahmin edilmektedir.

7000 bin nüfuslu Piçburg şehri de seller altında kalmıştır. Şehrin merkezinde çıkan müthiş bir yangın hâlâ devam etmektedir. İtfaiye bütün gayretlere rağmen sellerden yangının bulunduğu yere gide-memektedir.

Şehirdeki gaz depolarının patlamasından çok korkulmaktadır. Eğer bunlar patlayacak olursa bütün şehir mahvolacaktır.

Bulgaristanda Ölüm mahkûmları Krala afları için müracaat ettiler

Sofya, 18 — Hükümeti devirmeye teşebbüs suçundan dolayı idama mahkûm edilmiş olan Miralay Velçef ile Stançef'in davalarını askeri temyiz heyeti tetkik etmektedir.

Gerek memleket içinden ve gerek memleket dışından başvekil Köse İvanofa birçok mektup ve telgraflar gelerek kendilerinin affedilmesini temin etmesi rica edilmiştir.

Başvekil de bunun üzerine eski başvekil Gorgiyefi çağırarak, ve affedilmeleri için usulen krala bir istida vermeleri lâzım geldiğini söylemiştir. Gorgiyef de derhal hapis-haneyeye gitmiş, Velçef ve Stançefle görüşmüş ve bunların yazdıkları istidaları bizzat Köse İvanofa götürmüştür.

Başvekil de bunları harbiye ne-

Hitler "Ren sahillerine gönderdiğim askerler Yerlerinde kalacaklardır Dünyada hiç bir kuvvet bana bu kararımı geri alıramaz", diyor

Hitler Königsberg'de bir nutuk söyleyerek demiştir ki:

"Almanyanın şeref ve hürriyetini iade etmek harici siyasetimin esasını teşkil ediyordu. Versay muahedesiyle Lokarno paktını ihlâl ettiğimizi iddia ediyorlar. Fakat biz sadece realist olarak hareket ettik.

Versay muahedesi milletler arasında müsavatın teessüsüne mani oluyordu. Halbuki yer yüzünde sulhu tesis için yegâne çare bütün milletlere müsavi haklar temin et-mektir.

Üç sene süren bir mücadeleden sonra Almanya bugün müsavi haklarını elde etmiş bulunuyor.

Gene müsavi hakları olmadığı için milletler cemiyetinden çekildiği günden beri Almanya ilk defa olarak bugün diğer devletlerle müsavi haklara sahip olarak Londra'da toplanan milletler cemiyeti konseyine iştirak etmiş bulunuyor.

68 milyonluk Alman milleti, diğer milletlere el uzatmıştır."

"Diğer milletlerin de, on beş seneden beri ayrı bir muamele gören Almanların ilânihaye buna müsamaha edemeyeceğini nihayet anlayacaklarını ümit ederim. Kararlarımı almak için, bir ekseriyete dayanmaya ihtiyacım yoktur. Benim imzam kâfidir. Ancak kuvvetli milletler haklarını kabul ettirebilirler. Ren sahillerine gönderdiğim askerler yerlerinde kalacaklardır. Dünyada hiç bir kuvvet bana bu kararımı geri alıramaz."

zaretine havale etmiştir. Af istidaları, birer raporla birlikte krala verilecektir.

Kralın bunu nazarı itibara alarak kendilerini affedeceği muhakkak sayılıyor.

Siyasa:

Hitlerin kaçırmadığı fırsatlar

Ren kıyıların Alman ordusuna işgalinden doğan heyecanın yatıştığı iddia etmek hata olur. Bununla beraber vaziyeti olduğu gibi görmek, bazı hakikatleri kabul etmek fikri her tarafa git-tikçe yer kazanmaktadır. Barışın ne olursa olsun muhafazası ise yalnız dünyanın değil, Almanya ve Fransanın menfaatidir.

Hitlerin bütün milletleri heyecana ve ren kararlara bir çok mecburiyetler bazı fırsatlar sevkettmiştir. Bunlar neden ileri rettir acaba?

Bunların bir kısmı hissi, bir kısmı da siyasi ve iktisadidir. Hitler senelerden beri Alman milletine diğer milletlerle tam bir müsavat vadeliyordu. Milletini Versay muahedesinin bütün bağlarından kurtaracağını, Alman devletinin bütün Alman topraklarında hâkim kuvveti ilân ediyordu. Versay muahedesi sinin tamirat, askeri fasılları ortadan yok olduktan sonra Ren sahillerinde Alman hâkimiyetinin aksak kalması, Alman vicdanlarını, tatmin edebilir, onları fevran ettiren Hitlerin işi gelebilirdi.

Polonya ile anlaşma, Polonya'yı Almanyayı ayıran meşhur koridoru vazgeçmen, Avusturya hakkındaki emellerinin güçlüklerle çarpması ve hayet muvakkaten suya düşmesi Hitleri yeni bir harekete sevk ediyordu. Almanyadaki yeni dinin parlak bir vaffakiyeti ihtiyacı vardır.

Ve sonra Avrupanın ve dünyanın son aylarda vaziyeti fırsatlarla doluyordu. İtalya Habeşistan çöllerinde bir macera ya atılmıştı. Orta Avrupa ve Ren sahilleri bir bekçiden mahrum kalmıştı. Fakat sada derin bir siyasi buhran göze çu-yuyor, Fransa İtalya ile İngiltere arasında bocalıyordu.

İngiltere ise bir taraftan Asya, Japon, Afrika'da İtalyan ihtiraslarıyla uğraşıyordu. Ordusu hiçe inmiş, tayyare kuvvetlerinin ehemmiyetsizliği, hele nonmasının eksiklikleri ayyuka çıkmıştı. Belçikada Valon, Flaman kavimleri büyümüşü. Ve sonra da Almanya Milletler Cemiyetinin muhtemel zecri tedbirlerinden de çok korkamazdı. Almanya milyonlarca lira yatırmış olan İngiliz bankerleri buna nasıl razı olurlardı? Almanyaya bütün ihracatının dörtte birini yapan Yugoslavya, Romanya, Çekoslovakya ve daha ibr çok devletler manyaya nasıl karşı gelebilirlerdi? Bu sebeble Hitler, korkusuz, ve parçasız, Fransızların biraz da haklı olduğunu iddia ettikleri gibi Fransız — Sovyet misakının tasdikini fırsat bilerek, kararını aldı, tatbik etti.

Önümüzdeki günler zarfında yan edecek müzakereler de hep yukarıda asyığımız hakikatler, hâdiseler, meşhurlar ve mecburiyetler hâkim olacaktır.

Hitler dünyanın dalgınlığından, kesin dertlerinden istifade etmesini istemiştir. Gözler açıldıktan, herkes zaafı bulduktan sonra ne yapacaktır?

Bunun içindir ki, Hitler şimdi dünyayı teskin ediyor. Bir "kahramanlık ve askerlik zihniyeti" hiçbir zaman ölmemiştir ve mağlûp olmamıştır. derken, diğer taraftan barış sözleri serpiştiriyor. Bazı milletlerin korkusundan, bazılarının zaaf ve faat hissinden istifade ederek muvakkat yetten muvaffakiyete koşuyor.

Raif N. METO

Habeşistan harbinda İtalyanlar tayyare faaliyetini gösteriyor

Roma 18 (A.A.) — Mareşal Badoglio 158 numaralı tebliğinde bildiriyor: İtalyan tayyareleri, Achiangi gölünün cenubunda görülen Habeş tayyaresini tahrip etmişlerdir.

Birçok Habeş sefieri, bu arada bilhassa eski Tembien valisi Ras Seyyum'un oğlunun mürebbisi Dedjar Amare Chere Silassi mutavaat etmiştir.

Somali cephesinde kayda değer bir şey yoktur.

Fransız Kızılhaç heyeti Habeşistanda

Adisababa 18 (A.A.) — İlk Fransız seyyar kızılhaç hastanesinin resmî açılış töreni, Prenses Çehainin huzurunda yapılmıştır.

Bu hastane yakında Ogaden cephesine gidecektir.

Riket Adisababaya gidiyor

Londra 18 (A.A.) — Maliyeciler Riket, tayyare ile Hartumdan Cibutiye gelmiştir. Söylendiğine göre Riket, diplomatik bir vazife ile Adisababaya gidecektir. Riket'in bu ziyareti kısmen petrol imtiyazile de alakadardır.

Habeşlerin bir tekzihi

Londra 18 (A.A.) — Adisababadan gelen haberlere göre, İtalyan tayyareleri Koram şehrin yeniden şiddetli surette bombardıman etmişlerdir.

Habeş hükümeti, İtalyayı zehirli gaz kullandığından dolayı Cemiyeti Akvam nezdinde protesto etmiştir.

HABER
İstanbul'un en çok satılan
hakiki akşam gazetesidir.
İlanlarını HABER'e
verenler kâr ederler.

Hikâye

Suya düşen prensip

Bayramın bir araya topladığı uzak, yakın bütün aile kadınları Ergin'in başına üşüşüyorlardı:

— Kuzum artık evlendirelim seni. Yaşın otuz beşi aştı. Sonra, bu geçen çağın arkasından dövu-nüp duracaksın.

Ve hiç durmadan soruyorlar -dır:

— Nasıl, sarışın mı olsun, es-mer mi? Hangi renk gözlerden hoşlanırsın?

Ergin ellerini kaldırdı:

— Şöyle oturunuz da iyice ko-nuşalım.

Evlenme meselesindeki düşün-celerim, görümlerim belki size çok aykırı gelecek. — Sosyal cep-hesini bir yana bırakalım — İki insanı birbirine bağlayarak "Bir daha hiç ayrılmıyacağım,, diyen cemiyetin kanunlarını ben hazme-demiyorum. Bir kadınla bir erke-ğin; bütün tanıdıklarını, bildikle-rini çağırarak: "Ey eş dost! Ha-beriniz olsun, biz çiftleşiyoruz,, diye bağırır gibi düşünler, der-nekler yapması sinirime dokunu-yor. Ben düşünüyorum ki, nasıl sık yapraklı bir ağacın yeşil gölgele-rine gizlenen iki kuşun sevişmesi hiç kimsenin gözüne çarpmıyorsa, gönlüme giren bir kadınla bir a-rada yaşamama da, sıkıcı, gülünç etiketler karışmasın. Her işimize burununu sokan tescil ve istatis-tik hiç olmazsa sevişmemize ve istediğimiz zaman tek başına kal-mamıza ilişmesin. Duygularımızın ve zevklerimiz yaptığımız tecrübe-ler bize anlatıyor ki, tabiatın ka-nunlarına göre iki insan arasinda-ki bağ ölgüsüz olamaz. Sonu gel-miyen bir değişiklik zincirinden başka bir şey olmıyan "hayat,, m-çembere tahammülü yoktur. Ta-biatın kanunlarıyla insanların ka-nunları arasındaki bu uçurumu gören bir adamın evlenmesi im-kânsızdır.

Ergin, sözlerini bitirirken sa-lonun kapısı açıldı. Kadınlar hep bir ağızdan:

— O!.. Aysel! Diye bağıştılar.

Ergin başını çevirince bir gü-zellik âbidesiyle yüzyüze geldi. Halası iki genci tanıştırdı. Aysel, ailenin İstanbuldaki komşu kızla-rındandı. Üniversiteyi yeni bitir-mişti. O da bayram için gelmişti.

Genç kıza birden öyle ısını-verdi ki, salondakilerin hiçbirisiyle artık meşgul olmuyor, yalnız yeni misafiriyle konuşuyordu. Bu sa-mimiyet hiç kimsenin gözünden kaçmıyordu.

Aysel, az oturdu. "Gene görü-şürüz,, diye ayrıldı. Ergin soran-lara yalnız "enfes bir kız,, dedi.

Bu genç kız bambaşka bir tip-ti. Bir kaç buluşma daha oldu. Ay-sel hepsinde bir erkek kadar cid-di, makul ve ölçülü idi. Ona Er-ginin "evlenme,, meselesine dair düşündüklerini de anlatmışlardı. Belki bu anlatılanlar da çok te-tik davranmasında müessir olu-yordu.

Misafirlerin son gecesi idi. Ay-sel de aralarında idi. Ergin, içi titriyerek sordu:

— Yarın, siz de İstanbula dö-nüyor musunuz?

— Ben birkaç gün daha kala-cağım.

Erginin yüzü aydınlandı, geniş bir nefes aldı. Duyduğu sevince herkes dikkat ediyordu.

Aysel, bir hafta kadar kaldı ve bu bir hafta içinde ne olduysa ol-du.

Erginin konferansında bulu-nanlar, ondan, bir gün ansızın bir düğün davetiyesi aldıkları zaman hem şaşırıldılar, hem de uzun uzun güldüler.

Gene aynı salonda Erginin ba-şına üşüşmüşlerdi. Her ağızdan bir ses çıkıyordu:

— İnsanların kanunlarından artık ürkmüyor görünüyorsunuz.

— Böyle eş, dostu çağırıp: "Ey beni tanıyanlar! Haberinizi olsun, biz çiftleşiyoruz,, diye hay-kırmak ayıp değil mi?

— Haydi bakalım, şimdi ağa-cların yeşil gölgelerine sığınabili-yor musunuz, görelim?

Ergin, hepsine birden cevap verdi:

— Ne söyleseniz haklısınız. Ben de kendimi artık tanımiyo-rum. Balık ana yavrularını çev-resine toplamış, insanların balık-ları nasıl avladıklarını, oltaya tu-tulmamanın çarelerini anlatıyor-muş. Birden, hepsi kendilerini bir ağın içinde bulmuşlar, Ne olduk-larını soranlara balık ana: "Bu-na tepeden inme derler. Çaresi fi-lân yoktur,, demiş.

Salon alkıştan çınlıyordu. Hep bir ağızdan bağışlıyorlardı:

— Aşkolsun Aysele!

Mevkuf şoförlerin teşekkürü

İstanbul hapishanesinde mev-kuf şoförler matbaamıza bir mek-tup göndererek Şoförler cemiyeti-nin kendilerine yapmış olduğu yardımlara alenen teşekkür et-mektedirler:

"Bizler, İstanbul tevkifhane-sinde otomobil kazalı yüzünden mevkuf veya mahkûm olan şoför-leriz.

Şimdiye kadar bizim gibi bir kazaya uğramak bedbahtlığın düşmüş olan şoförlerin hiç bir hâ-misi ve haklarını müdafaa edecek bir istinatgâhları yoktu.

Geçen sene yapılan intihaptan sonra idare heyetine seçilmiş olan yeni şoförler cemiyeti idarecileri hemen giriştikleri ve başarmağa uğarıştıkları hayırlı işler meyana-m, da, talihsizliğin en acı bir tecelli-sine uğrayan biz arkadaşlarımızın da imdadına koşmağa imkân bul-muş ve gerek hukukumuzun esaslı surette müdafaasını ve gerekse imkân nisbetinde zarurî ihtiya-clarımızın teminine başlamıştır.

Bizleri bihakkın minnettar eden bu hareketlerinden dolayı cemi-yetimiz idare heyetine alenen te-şekkür ettiğimiz sayın gazeteni-ze dercini rica ederiz.,,

Mevkuf şoförlerden
41417 Salih 4736 Seyfi



Entellicens Servis'e KARŞI Bir TÜRK

Hatıralarını anlatan : EFDAL TALAT

-21-

Yazan: İHSAN ARIF

Miralay Haring, çantasında mühim raporlar, Londranın yolunu tutuyor

O saatte bu rapor henüz İngi-liz kumandanlığına verilmemiş bulunuyordu. (Aradan seneler geçti. Şimdi istihbarat hizmetinde bulunan Aziz Hüdaî İstanbul is-tihbarat işlerinde çalışmak üzere geldi. O zaman kendisiyle tanış-tık ve bu rapordan bahsettim. Kendisi, böyle bir raporun Erkânı harbiyenin eline geçmiş bulund-uğunu kati surette temin etmişti.

Raporumun Erkânı harbiyenin eline geçtiği muhakkaktır. Yalnız Suphi Nuri ve Mustafa Raziye verdiğim raporlardan hangisi git-miştir? Bunu, öğrenemedim. Za-ten büyük maksat hasıl olduktan sonra, bu noktayı öğrenmeye de pek lüzum kalmamıştı.)

O gün öğleden sonra Kırmızı konağa gittim. Bursada Yunan generalinden aldığımız malûmat, Türk esirlerinin tarafımdan bilil-tizam tahrif edilmiş ifadeleriyle edindiğim müşahedelerden te-rekküp eden ve İngilizce olarak hazırlanmış olan rapor cebimde idi. Doğru Miralay (Haring) in yanına çıktım. Bir koltukta pipo-sunu çekirtmekte olan istihbarat zabitanın ilk sözü beni sabırsızlıkla beklemekte olduğunu söylemek oldu. Bir sureti bizimkilerin eline geçmiş olan raporu cebimden çı-karak kemali hürmetle kendisi-ne uzattım. Raporu alarak köşe-deki yazıhanenin başına geçti; bana da yanımda bir yer gösterdi. Yanyana oturduk, raporu baştan aşağı dikkatle okuduk. Bu sırada Kapiten (Rikatson Hat) da odaya girdi.

Raporun okunması on beş da-kika sürdü. Miralay Haring rapo-run tetkikini bitirdikten sonra bana döndü. Memnun olduğu yü-zünden aşikâr bir surette okunu-yordu:

— Bu yardımınızı unutmayaca-ğım. İşimi çok kolaylaştırdınız. Buradan sizin gibi iyi, sadık bir dost kazanmış olarak ayrılacağım. Çok teşekkür ederim.,,

Dedi. Sonra Kapiten Rikatson Hata döndü:

— İş müstaceldir. Hükûmet al-lacağı bazı karar ve tedbirler için benim tetkiklerimin neticesini bekliyor. Bu raporu derhal götür-meliyim ve bu akşam Londraya hareket etmeliyim.,,

Yarım saat sonra Miralay Ha-ringin yolculuğna ait bütün hazırlıklar tamamlanmıştır. (Mister) Ha-ring, Rikatson Hat ve ben, üçü-müz bir otomobille Sirkeci garına gittik. Kolonelle ayrılışımız çok samimî oldu. İngiliz istihbarat za-biti, İstanbuldan vazifesini kolay-lıkla ve muvaffakiyetle bitirmiş bir adam neşesi içinde ayrıldı ve ben onu, daha iyi bir vazife ifa et-miş bir insan gururiyle teşyi et-tim.

Tren kalktıktan sonra Kapiten Rikatson Hatla tekrar kumandan-lık binasına döndük. Ona Bursa seyahati etrafında şifahen ve mü-temmim bazı malûmat vererek e-sasında Türklere mütemayil olan

bu genç İngiliz daha fazla kazan-mağa çalıştım. Ve bir saatten faz-la süren bu konuşmadan sonra, gece, Kırmızı konaktan ayrılırken, manevî kuvvetim, gelecek günler için daha fazla ümit beslememe müsait bir hale gelmişti.

CASUSLUK BİR HASTALIKTIR

Yüreğim çok rahattı. Çünkü, Galata rıhtımında Bursa seyahatine karar verdiğim zaman bu iş-ten, düşündüğüm gibi, kendi tara-



Efdal'ın son resimlerinden biri

fıma bir fayda temin edip ede-miyeceğim çok şüpheli idi. (Evde-ki hesap çarşıya uymaz) sözü her işten daha ziyade böyle neticesi karanlık ve tehlikeli bir işe uyar-dı. Belki hiç muvaffak olamaz-dım. Belki, bu macera, beni hatır ve hayale gelmiyecek fena bir âkı-bete sürüklerdi. Ve belki Entelli-cens Servisin bir memuruna bile-rek veya bilmiyerek, istiyerek ve-ya istemiyerek âlet olmakla kalırdım.

Bir Türk çocuğu için, kendi millî varlığını çiğnemek ve esir etmek için uğraşanlara bazice ol-maktan gayet büyük şerefsizlik mi olurdu? Şükür ki, bu çok kork-tuğum ihtimaller tahakkuk etme-miş, iş berakis olmuştu. Ve ben A-nadoluda şeref ve istiklâl uğruna çarpışan kardeşler için faydası dokunabilecek malûmatı iki kol-dan göndermişim.

İşte, vicdan denilen manevî varlığını dolduran huzur ve sürür buradan geliyordu.

Şurada, sayın okuyuculara, müsaadeleriyle bir noktayı işaret

etmek istiyorum:

Casusluk bir hastalıktır. Öyle bir hastalık ki, tıp ilmini, insan ta-kat ve tahammülünü âciz bırakan, geçmiyen, kronik bir hastalık... Meselâ, ne bileyim, kanser gibi.. Alkolik olmak bir illettir. Fakat tedavisi kabildir. Morfin, eroïn, kokain kullanmayı bir iptilâ hali-ne getirenler ve bu zehirlerin müptelası olanlar da iyileştirilebi-lirler. Kumar bir hastalıktır. Önü-ne geçilebilir. Daha böyle, hayat-ta hastalık halini almış bin bir ip-tilâ vardır ki, çaresi bulunur.

Fakat casusluk hastalığı tedavi kabul etmeyen bir illettir. O, bü-tün tehlikelerine, acılarına, kor-kularına rağmen insanı mütema-diyen içine çeken bir uçurumdur. Onun eline düşen iradesini, benli-ğini, hürriyet ve hüviyetini tama-men kaybeder. Casus olan insan miknatise tutulmuş bir toplu iğ-nedir.

Casusluk öyle bir bataklıklıktır ki, insan çırpındıkça batar, çırpındıkça gömülür ve nihayet... Bir gün.. Ben yukarıda da bir ve-sile ile söylediğim gibi bir tesa-düfle casus oldum ve bu sahada temiz duygularla bir amatör spor-cu gibi çalıştım. Fakat, onun bü-yülü eli benim de kalbimi kavra-dı. Ben de onun hastası oldum. O-nun esrarengiz cazibesinin verdi-ği bir merak ve tecessüs saikasıyle dünyadaki bütün casusların ha-yat ve hatıralarını okudum. Casus olup da sonra kurtulanlar ve istik-bali kazananlar, yahut, amiyane tabiriyle (felâh) bulanlarla, bu korkunç sanat uğruna kurban o-lanlar arasında, birinciler hesa-bına, bir nisbet kurmak çok abes-tir.

Ben bir asker olarak yetiştiril-miş idim. Evim, bir asker evi idi. Çünkü, babam, kardeşim, eniş-tem, dayım hep askerdiler.

Hayatım, disiplin içinde geç-mişti. Fakat, şu küçük Bursa se-yahatine çıkan maceralar ve on-dan aldığım tehlike dolu zevk ba-na casusluk illetini çabucak aşıla-mış bulunuyordu. Artık, hayatımı muayyen vazifeleri haricine çı-karmayı düşünmeden, inzibat düşkünü bir subay namzedi değil-dim. Benliğimi yalnız mesleğime bağlayan manevî bağlar çoktan kopmuştu.

Artık, gizli işler yapmak, teh-likeli maceralara atılmak, badire-ler geçirmek, gizli ve esrarlı mevcudiyetlerle mücadele etmek iştiağını duyuyordum. Ve bu iş-tiyak içimi tatlı bir ızdırıp halin-de kemiriyordu.

Bu sebeple, evvel, İngiliz ku-mandanının musırrane daveti üle-rine istemiye istemiye uğradığım Kırmızı konağın şimdi en devam-lı müşterisi olmuşum. Evvelce o-rama bir fenalığa âlet olmak korkusuyla gitmek istemiyordum. Şimdi oraya bir çok şeyleri bir (gaye) ye âlet yapmak arzusuyla gidiyordum.

(Devamı var)

HABER

AKSAM POSTASI

IDARE EVİ

İstanbul Ankara Caddesi

Posta kutusu : İstanbul 214

Telgraf adresi : İstanbul HABER

Yazı işleri telefonu : 23872

İdare ve ilân : 24370

ABONE ŞARTLARI

	Türkiye	Yabancı
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	730 "	1450 "
3 aylık	400 "	800 "
1 aylık	150 "	300 "

İLÂN TARİFESİ

Ticaret ilânlarının satırı 12,50

Resmî ilânların 10 kuruştur.

Sahibi ve Neşriyat Müdürü:

HASAN RASİM US

Basıldığı yer (VAKIT) matbaası

Radyo-Sinema Tiyatro Programları

Radyo

İSTANBUL:

18: Dans musikisi. 19: Haberler. 19,15: Muhtelif plâklar. 20: Sıhhi konferans. (Dr. Recep Ferdi tarafından). 20,30: Stüdyo orkestrası. 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu spansım gazetesine mahsus havadis servisi verilecektir.

ANKARA: (230 Kh.) — (1960 m.)

19,30: Hukuk ilmi yayını. 19,45: müzik plâk yayını. 20: Karpış şehir lokantasından nakil. 20,30: Ajans haberleri. 20,40: Karpış şehir lokantasından nakil (orkestra).

BÜKREŞ: (823 Kh.) — (364,5 m.)

18: Orkestra konseri. 19,15: Konserin devamı. 20,15: Taganni 20,45: Plâk yenilikleri. 21,15: Bükreş filarmonik orkestrasının senfonik konseri. (Rumen "Athene"sinden nakil).

BUDAPEŞTE: (546 Kh.) — (549,5 m.)

18,30: Cazband. 20,40: Milanodan naklen Catalaninın "La Vally", isimli operası. 23,20: Bela Kissin Sigan orkestrası. 24: Salon orkestrası.

MOSKOVA I: (174 Kh.) — (1.724 m.)

19,15: Orkestra (Sovyet bestekârları) 21,15: Konser. 23,35: Konser. 24,15: Konser. VARŞOVA: (224 Kh.) — (1.339 m.)

18,15: Mozartın piyano için besteleri. 19: Hafif musikî. 20,45: Polonya reisicumhur Bay İgnace. Mosckici tarafından söylev. 21: Konser. 22: Sabık reisicumhur B.J.Pilsudski için konser. ve edebî suvare. 22,40: Şan. 23, 10: Şan, keman, harp, viyolonsel ve piyano dan mürekkep kentet. 23,50: Dans musikisi (stüdyo orkestrası).

VIYANA: (592 Kh.) — (506,8 m.)

20,40: Senfonik konser. 21: Sthenin "Egmont", isimli piyesi. 23,20: Johann ve Joseph strausdan valsler (orkestra). 24,55: Cazband.

PRAG: (638 Kh.) — (470,2 m.)

20,30: Cazband. 20,50: Mendelssohnun "İlk bahar şarkısı", 22: Çek filormant orkestrası konseri. ve (koro refakatile). 23,15: Kafe konser şarkıları.

BERLİN: (841 Kh.) — (356,7 m.)

18: Piyano. 18,30: Hitlerci gençliğin şarkıları. 19: Karışık konser. 20: Flaman şarkıları ve dansları (Kentet tarafından). 21,10: Bir çok otellerin dans orkestraları. 23,30: Dans orkestrası.

BRESLAV: (950 Kh.) — (315,8 m.)

18: Mandolinler orkestrası. 23,30: Dans orkestrası.

MÜNİH: (740 Kh.) — (405,4 m.)

19: Şehir polislerinden mürekkep orkestra. 21,10: Münih'in filarmonik orkestrası ve 2000 çocuktan mürekkep koro (mektepe ve millî şarkıları). 22: Stiel bando (halk eserleri). 24: Oda musikisi.

STUTTGART: (574 Kh.) — (522,6 m.)

21,10: Piyano ve orkestra. 23,30: Şarkılı konser.

HAMBURG: (904 Kh.) — (331,9 m.)

20: Şen müzik (solistler ve orkestra) 21,10: Rio Gebhard ve solistleri (dans) 23,25: Opera. 1: Stiel müzik.

KOLONYA: (658 Kh.) — (455,9 m.)

19: Hafif konser (orkestra). 21,10: Gerhard Maassın besteleri (orkestra) beste. İkmr idaresinde. 22,20: Çaykovskynin D-dur keman için konseri. 23,30: J.S. Bachın besteleri. 24: Berliinden dans orkestrası.

KÖNIGSBERG: (1.031 Kh.) — (291 m.)

19: Konser. Soprano ve stüdyo orkestrası (muhtelif operalardan seçme parçalar). 21,10: Dans orkestrası ve şarkılar. 23,40: Polilerin korusu 24,10: Berliinden nakil.

FRANKFORT: (1.195 Kh.) — (251 m.)

22: Dans orkestrası. 24: Yeni Alman besteleri. (Keman ve orkestra.) 1: Dresdner filarmonist ve solistler (konseri).

ROMA: (713 Kh.) — (429,8 m.)

18,15: Soprano İştirakile konser. 21,34: Cenovadan nakil Vagnerin "Lohengrin", operası.

TULUZ (Fransa): (913 Kh.) — (328,6 m.)

22,40: Şarkılar ve caz. 23,10: Şarkılar. 23,25: Stiel marşlar. 24: "Bir İspanyol kaba. resinde, 24,40: Operetlerden. 1: Caz. 1,15: Filmlerden parçalar. 1,40: Karışık sahneler. 2: Hafif musikî.

PARİS (Post Pariziyen): (959 Kh.) (312,8m.)

21,45: Çift piyano. 22,55: Opera veya piyes nakil.

PARİS P.T.T. (695 Kh.) — (431,7 m.)

18,30: Şarkılar. 19: Çocuklar için. 20: Karışık konser. 21,35: Karışık konser. 22,30: Lalunun "Le Roj d'ys", operası (opera komik den nakil.) ve Çaykovskinin (Schmannense) baleti.

DOYÇLANDSENDER. (191 Kh.) (1.571 m.)

23,30: Küçük orkestra tarafından serenat konseri. 24: Dans musikisi.

KALUNDBORG: (238 Kh.) — (1.261 m.)

24: Cazband.

KISA DALGALAR

LONDRA: (Kısa aralıklarla, muhtelif a. zunluklarda günün her saatinde mütemadi. yen çalışır.)

16: Orkestra. 16,15: Gala proramı. 17: Krali bahriye bandosu. 18,15: Şarkı resitali. 18,45: Dans müziği. 19,15: Dans musikisi. 20,15: Piyano. 20,40: Skeç. 20,45: soprano ve trio konseri. 21,30: İngiliz köylü dansları. (orkestra). 22: Musikîli piyes. "Kervansaray.. (koro, orkestra, ve solistler tarafından). 23:

Sinemalar

BEYOĞLU

MELEK : Klo - Klo (Suvarede): Maskeli balo
IPEK : Sengapur postası
SARAY : Primadonna (Suvarede): Küçük Albay.
TÜRK : Venedik şarkısı (Barka. rol)
SUMER : Dokunma kalbime
YILDIZ : Paris hayatı. (Suvarede): Madam Du. Barry (Kralın metresi).
TAN : Aşkım senindir.
ELHAMRA : İsmarılama çocuk ve 13.444 No. 11 pasaport
ŞİK : Son vals
ALKAZAR : Akkartal (türkçe sözlü) ve Aşk ve cinayet
ASRI : Sokaklarda altın ve Harp arifesinde
ŞARK : Bozambo ve Karım ola. caksu.
ASTORYA : Bir aşk gecesi ve Söz silâhıdır.
ÖMURİYET : Lüks vapur yolcuları (Türkçe) ve Vahşilere hücum.

İSTANBUL

ALEMDAR : Ninon ve Son söz
AZAK : Çingene baron ve O da bir zamanmış.
FERAH : Tarzan (türkçe sözlü)
MILLİ : Küçük anne ve Kaçakçılar peşinde
HİLAL : Para kralı Milton
KEMALBEY : Herkes ondan bahsediyor ve Malek aşık çilingir

KADIKÖY

HALE : Viyana geceleri

SÜREYYA : Kanun kuvveti

BAKIRKÖY

MİLTİYADİ : Viyana aşk beldesi

BALAT

MILLİ : Daktilo evleniyor ve kanlı karga

Şehir Tiyatrosu



Tiyatcolar

Gece saat 20 de

FAUST

Türkçeye çeviren: Senha Bedri Göknal

FRANSIZ TIYATROSU

Gece saat 20,30 da

HALİME

Büyük şark opereti (Dost Yunanistanın kıymetli sanatçıları, Zozo Dalmas ve Konfinyotisin işbirliği.)

Yeni neşriyat

İstanbul Magazin

Bu mecmuanın 3 üncü sayısı zengin yazılar ve güzel resimlerle çıkmıştır.

Eneit

Lâtin şairlerinin en büyüğü olan Virjilin bu en meşhur eseri Servetifünun edebiyatı üstadlarından H. Nâzım Reşidin kaleme tercüme ve "Dün ve Yarın", külliyatında neşredilmiştir. 100 kuruşa satılmaktadır.

Üniversite maçları

Geçenlerde yağmur yüzünden oynatılmayan Mülkiye — Ticaret maçı dün Şeref stadında oynandı. Mülkiye takımı 2—1 galip vaziyette iken şiddetlenen yağmur yüzünden maç gene yarıda kaldı.

ZAYİ

Karagümrük idman yurdundan: Kulübümüzün ruhsatnamesi kaybolmuştur yenisini çıkaracağımızdan eskisinin hükmü yoktur!

Keman. 23,30: Trio. 24: Dans müziği.

1: Piyano resitali.

ZEESSEN (Almanya):

(Kısa aralıklarla, muhtelif uzunluklarda günün her saatinde mütemadiyen çalışır.)

16,30: Müzik. 18,45: Stiel bando konseri.

19,30: Hafif konser. 20: Bir halk türküsü.

20,15: Stiel konser. 21,30: Şen piyes. 22,30: Klâsik parçalar. 24: Müzik. 1: Müzik. 2: Şarkılar.

MOSKOVA: (Kısa dalga): (25 ve 50 m.)

19,30: Şarkılar.

ROMA (Kısa dalga): (25,4 m.)

16: Klâsik konser, 18,30: Şarkılar. 1,20:

Senfonik konser ve Brezilya sefirinin konfe. ransı.

YARIN SABAH

LONDRA:

8,15: Şarkı resitali. 8,55: Org resitali.

9,25: Varyete. 12: (Kervansaray) musikîli piyes. 14,20: İskocya şarkıları. 14,30: Dans musikisi. 15,20: Stiel bando.

ZEESSEN:

10,50: Havadisler ve şarkılar. 11,45: Mu.

siki. 13: Müzik. 15,05: Havadisler ve şarkı.



Bizim halkın "Con Kikirik", diye lakab taktığı "Con Bul", yani İngil tere, Avrupanın işte bu şekilde olduğunu görmek istermiş... (İtalyan karikatürü).



İstanbulun gelmesi mevzuubahs olan

Meşhur Uruguvay takımı Nedir ve nasıl futbol oynar?

Uruguvay futbol mümessili Paris'ten gönderdiği bir telgrafla İstanbulda 27 marta bir maç yapmak arusunu izar etmiş ve Futbol federasyonumuzun bu husustaki şeraiti müstacelen bildirmesini rica etmiştir.

Bu mühim telgraf üzerine evvelisi akşam fevkalâde olarak toplanan federasyonumuz bu teklifi memnuniyetle karşılayarak merkezi umuminin de telefonla müsaadesini aldıktan sonra Uruguvay mümessiline maçı 27 mart cuma günü yapıldığı takdirde ikibin, cumartesi günü yapıldığı takdirde iki bin beşyüz ve nihayet 29 mart pazar günü yapılmasını kabul ederlerse 3000 Türk lirası vereceğini telgrafla bildirmiş ve cevaplarının 21 marta kadar gönderilmesini istemiştir.

Bu vaziyet karşısında çok kuvvetle ihtimal verildiğine göre Uruguvay mümessilinden müsbet cevap gelince maçın yapılmasına artık muhakkak nazariye bakılabiliyor.

Uruguvayın şehrimize gelmesi.. Harikaten inanılmıyacak bir havadis.. Bu memleketimiz futbolu için kıymetine pa ha biçilemeyecek kadar büyük bir fırsat ve nimettir.

Uruguvayın futboldeki şöhret ve kıymetini acaba bugün dünyada ışıtmış veya duymamış bir tek sporcuya tesadüf edilebiliyor mu?

1924 Olimpiyatlarına kadar bir çok kimsenin ismini yalnız Coğrafya kitaplarında okuduğu Uruguvay karşısına çıkan bütün takımları silindirden geçirir gibi ezerek dünya futbol şampiyonu olunca her yerde herkesin ağzında Uruguvayın ismi dolaşmağa başlamıştı.

Hele 1928 Amsterdam olimpiyatlarında da Uruguvay ikinci defa olarak dünya şampiyonu ilân edilince artık futboldeki şöhreti dillere destan olmuştu.

İki olimpiyadda arka arkaya futbolde dünya şampiyonluğunu kazanmak o zamana kadar hiç bir memleketeye nasip olamıyan fevkalâde büyük bir muvaffakiyetti.

Uruguvaylılar ikinci defa da dünya şampiyonluğunu kazandıktan sonra artık futbolde teknik ve taktiğin haddi kısıya gelmiş birer nümunesi olarak gösteriliyorlardı.

Petrovlerin, Scaronelerin harikâlâde oyunlarına hayran olmamak elden gelmiyordu. Bütün Avrupa bu futbol üstatlarına meftun olmuştu.

İşte şehrimiz halkına ve sporcularına bu derece yüksek şöhrete sahip futbolcuların oyununu seyretmek fırsatı verilmiş olacaktır.

Gerçi o zamanın meşhur oyuncuları bugün takımda yer alan ancak birkaç kişi kalmıştır. Fakat ağabeylerinin bıraktıkları boşlukları dolduranlarda onların futbol sahasındaki şerefli mevkilerini düşürmeyecek kadar yüksek kabiliyettedirler.

Avrupa spor münেকkitleri Uruguvayın futboldeki muvaffakiyatının sırrını tahlil etmişler ve bunun nereden geldiğini anlamışlardır. Uruguvaylılar yavaş yavaş meşin top oyununda ileri gitmiş her memleketin kendine has meziyetlerinden beğendiklerini seçmişler ve bunları birbirine harcederek bir oyun sistemi vücuda getirmişlerdir.

Uruguvaylılar Lâtinlerden seri oyun sistemini, Merkezî Avrupadan müselles pas usulünü, İngilizlerden uzaktan sıkı şüt tabiyetini almışlar ve bunları kendi tampermanlarına uydurarak muvaffakiyetle tatbik etmek imkân ve melekesini elde etmişlerdir.

Uruguvaylıların süratle kaleye akar ken, birdenbire durarak derhal küçük paslarla ilerlemeye başlamaları, yahud kale önünde paslaşacakları zannediliyor ken, kaleye şimşek gibi şütler yağdırmaları hasım tarafın bu ele avuca sığmayan futbol üstadları karşısında ne tabiye kullanacağını tamamiye şaşırtmaktadır.

Olimpiyatlar arifesinde futbolcularımıza şeref verecek ve aynı zamanda onların hakikî kıymetinin miyarı olacak bu mühim maçı bütün memleket sporcuları büyük bir sabırsızlıkla beklemektedir.

Sadi KARSAN

Henüz hiç bir cevap gelmedi

Uruguvay takımının Sofyaya gelmesi, Bulgar federasyonile kulüpler arasında çıkan bir ihtilâf yüzünden Bulgar millî takımının kuvvetli bir şekilde teşekkül edilememesi yüzünden hemen hemen suya düşmüştür. Bulgarlar, Uruguvaylılara red cevabı vermek için, hükümetin döviz müsaadesi vermediğini bahane etmekte imişler.

Diğer taraftan, Uruguvay takımından, federasyonumuz tarafından yapılan tekliflere gazetemiz makineye verilinceye kadar ne müsbet ne de menfi

bir cevap gelmemiştir.

Bu haftanın Lik maçları

Lik maçları ikinci devresinin ikinci haftası maçları önümüzdeki cumartesi ve pazar günleri yapılacaktır.

Futbol Heyetinin bu maçlar hakkında tebliği şudur:

21—3—936 CUMARTESİ YPILACAK MAÇLAR (B. TAKIMLARI)

Fener stadı:

Fenerbahçe — Eyüp B takımları saat 14 hakem: Ekrem Ersoy.

Vefa — Beykoz B takımları saat 15,45 hakem: Feridun Kılıç.

Şeref stadı:

Hilâl — Süleymaniye B takımları saat 14 hakem: Bahaddin Uluöz.

Beşiktaş — Anadolu B takımları saat 15,45 hakem: Samim Talu.

Taksim stadı:

Galatasaray — Topkapı B takımları saat 14 hakem: Rifki.

Güneş — İstanbulspor B takımları saat 15,45 hakem: Kadri Celâl.

22—3—936 PAZAR YAPILACAK MAÇLAR (A TAKIMLARI)

Fener stadı:

Alan gözcüsü: Saim Turgut. Altınordu — Ortaköy A takımları saat 12 hakem: Adnan Akın.

Vefa — Beykoz A takımları saat 14 hakem: İ.M. Apak. Yan hakemleri: Feridun Kılıç, Rifki.

Fenerbahçe — Eyüp A takımları saat: 15,45: hakem: Saim Turgut. Yan hakemleri: Namık, Rifki.

Şeref stadı:

Alan gözcüsü: Basri Bütün. Feneryılmaz — Beylerbeyi A takımları saat 12 hakem: Sabih.

Süleymaniye — Hilâl A takımları saat 13,45 hakem: Ahmet Adem. Yan hakemleri: Talât Özlük, Mehmet Ersoy.

Beşiktaş — Anadolu A takımları saat 15,30 hakem: Suphi Batur. Yan hakemleri: Tarık, Tahsin.

Taksim stadı:

Alan gözcüsü: Şazi Tezcan. Karagümrük — Doğanspor A takımları saat 12 hakem: Şazi Tezcan.

Galatasaray — Topkapı A takımları saat 13,45 hakem: Kemal Halim. Yan hakemleri: Mehmet Ali, Talât Özlük.

Güneş — İstanbulspor A takımları saat 15,30 hakem: Cafer. Yan hakemleri: Samim Talu, Ekrem Ersoy.



KADINLAR İÇİN

Bayanlar!

Acemi berberlerden kendinizi koruyun

Pişmiş tavuğun başına gelenler aynile bir genç kızın başına da geldi



İngilterenin Birmingham mahkemelerinden birinde bir mahkeme müessesesi tarafından başına getirilen felâketi hâzin bir ifade ile anlatmıştır.

29 yaşında olan Edit Vedon ismindeki bu kız, neticede mahkemenin kararıyla güzellik müessesesinden 50 lsterlin tazminat almıştır.

Edit saçının tabii rengi kırmızı olduğu halde "Plâtin sarışını", olmak istemişti.

Müessesenin işçilerinden birisi, kızın başına geçmiş, ve usulünü tatbika başlamış. Bu usule göre, önce bir iki dakika kızın başı işlenilir gibi olacak sonra geçecekti. Fakat beş dakika sonra ızdırıp müthiş ilerlemiştir.

Güzellik işçisi, kız tebrük etmiş ve iyi dayandığını söyleyerek:

"Bazı kadınlar asabiyete kapılıyorlar. Sizde ise müstesna bir mukavemet görüyorum.. Aferin, biraz daha dayanın!.. demiştir.

Fakat saçının kurumasını beklediği sırada ızdırıp daha artmış, ve kız nihayet:

"Aman bunu yıka, daha fazla dayanamayacağım,, diye haykırarak "plâtin sarışınımdan,, vazgeçtiğini söylemiştir.

Bir müddet sonra elini başına koyduğu zaman birçok kabarıklar görmüş ve gece uyuyamamıştır. Ertesi gün ise saçları "plâtin,, yerine "ham limon,, rengini almıştır.

Fakat bu iş burada bitmemiştir. Pişmiş tavuğun başına gelen bu kızın da başına gelmişti. Kız hastahaneye gitmiş ve orada doktorlar saçlarının kesilmesini tavsiye etmişlerdir.

Kız buna razı olmamışsa da ertesi gece vaziyet o kadar felâketliymiştir ki, artık tahammül edememiş, yeniden hastahaneye gitmiştir. Baş tıraş edilmiştir. Ve bir müddet ilâçlarla başı sargılı

olarak gezmıştır.

Hâkim, kıza demiştir ki:

— Plâtin sarışınılığını nereden öğrendiniz?

— Kızlarda gördüm. Hoşuma gitti, ben de yaptırmak istedim. Bilhassa güzellik müessesesinde bir kız vardı. Onun gibi olmak istedim.

O kız da mahkemeye getirilmişti. Hâkim baktı. Ve sordu:

— Bu câzip bir şey midir? Size öyle mi geliyor?

— Evet, bana cazip görünüyordu.

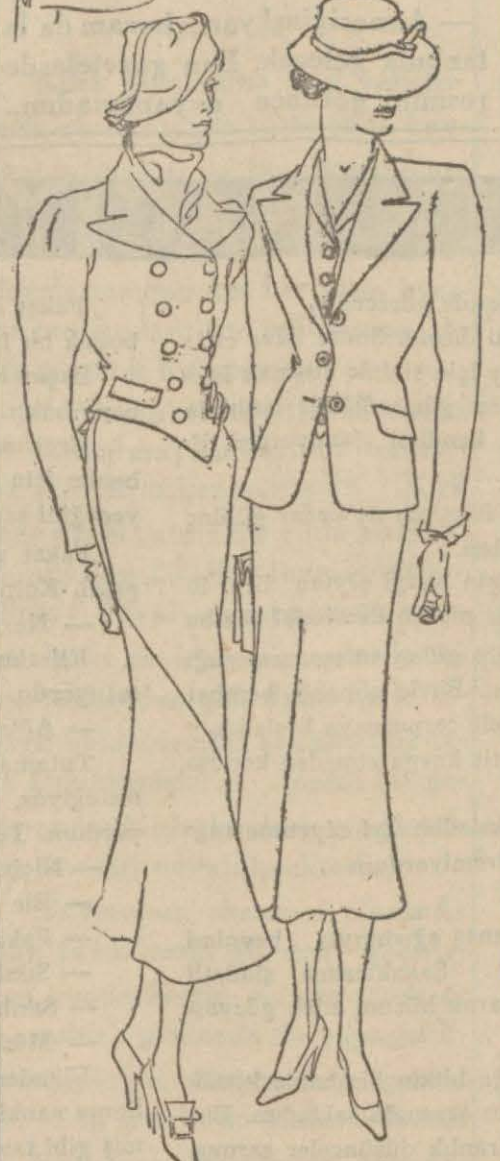
Bu mükâlemeden sonra, hâkim Güzellik müessesesi aleyhine tazminat kararını vermiştir.

Kızın saçları 12 ay sonra gelecektir.

Güzellik müessesesinin kullanıldığı mahlûlün pek tehlikeli olduğu anlaşılmıştır. Hattâ hayatına bile tesiri olabilmış.

Gündüz

tayyörleri



İşte birkaç çeşit gündüz tayyörleri, eteğini başka jaketini başka kumaştan yapabilirsiniz. Lâkin daima etkiler koyu renk olmalı.

Saçlarda kelebek



Modanın en son cîlvelerinden biri de hakiki kelekelerdir; bunların kanatları hususî bir ameliyatla sertleştirildikten sonra, saça takılmak üzere broşların üstüne yerleştirilmektedir.

Güzellik için 248.500.000 lira!

Güzellik meselesi Amerikalılara çok pahalıya mal olmaktadır. Son günlerde neşredilen resmî statistiklere bakılınca Amerikan kadınlarının sadece güzel görünmek için 1935 yılında kocalarının keselerinden 248.500.000 Türk lirası harcadıkları anlaşıyor.

Birleşmiş Amerikada mevcut 30.000 güzellik enstitüsünün varidatı yukarıya yazdığımız mühim yekûnu tutmaktadır.

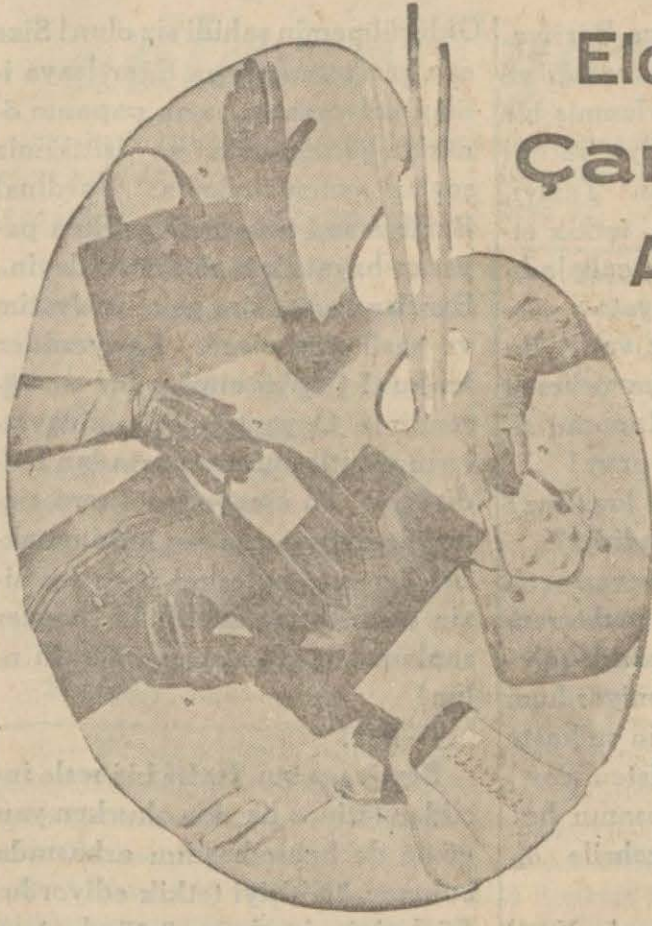
1900 senesinde bütün Birleşmiş Amerikada yalnız 262 güzellik salonu vardı ve bunları yaptıkları için yekûnu 869.500.000 lira tutuyordu.

Bir gece tuvaleti



Siyah ipekten bir gece tuvaleti. Belindeki kuşak dallı bir kumaştan şapkanın arka kısmına eş. Bu elbise kır balolarında akşam yemeklerinde giyilir ve pek şıktır.

Eldivenlerle Çantalarla Aynı örnek



Bu sene eldivenler gene renklidir.

Meselâ düz gri bir elbise veya manto ile yeşil yahut mavi bir eldiven giyiliyor.

Ne şapkanızın ne de giydiğiniz bir şeyin aynı renkte olması lâzım gelmez, bilâkis onun yalnız zîd bir renkte olması makbuldür.

Pek arzu edilirse kemeriniz aynı deriden olabilir. Bir de çantalarla eş çeşidde eldivenler en son modadır.

Yaza hazırlık GELECEK MEVSİMİN MAYOLARI



Daha şimdiden moda gazetelerinde görülen modeller önümüzde yaz esnasında Avrupa ve Amerikanın plâjlarında kadınların çıçıplak denecek bir şekilde boy gösterecekleri anlaşılmaktadır.

Burada modelini gördüğünüz mayoyu Amerikanın en sık plâj şehri olan Miami'de modistralardan Doroti Rid dikmiştir. Elbise balık ağını andırmaktadır. Zaten denize girene de balığa benzemekten başka ne yakışır ki.

Bu kostüm güneşin Ultra viyole şuarını vücuda bol bol verecek biçimdedir. Halbuki eski mayolar bütün k

salıklarına rağmen güneşi bütün vücutla temas ettirmemekteydi. Resmîi gördüğünüz son moda mayolar daha şimdiden Tahiti plâjlarında kullanılmaya başlanmıştır. Şimalin soğuklarından kaçan zenginler şimdi Tahitinin ılık denizlerinde bol bol plâj safaları yapmaktadır.

Ev kadını için tavsiyeler

☆ Porselenden kaplar ateşte kullanırla kullanırla kararır. Bu kirli rengi gidermek için kapları Borakslı (tenekâr) ılı suda bir kaç saat bırakmalı, sonra bir bezle silerek ılık suda çalkalamalıdır.

☆ Çaydanlıklar bir müddet kullanıldıktan sonra hoş gelmeyen bir koku neşrederler. Bunun önüne geçmek için çaydanlığı iyice yıkayıp içine bir şeker parçası bırakmalıdır. Şeker kokuyu giderir.

Yeni bahar şapkaları



Avrupa kadınlarının 1900 yılında giydikleri şapkalar tekrar moda olmaktadır.

Resmini gördüğünüz şapka Parisin bahar için yeni icatlarından biridir. Bu üstünde süsü olarak bir demet çiçeği bulunan hasır şapkadır ve ön tarafında uzun bir file peçesi vardır.

Kazak kâkülleri



Parisin en son saç ondülasyonu işte resmini gördüğünüz ve Kazak Kâkülü denilen baş tuvaletidir.



Tefrika No. 69 Yazan: Murad Sertoğlu

Fariyani cevap yerine Borjiya'nın eline koynundan çıkardığı ve papanın mühürle mühürlenmiş bir kâğıt tutuşturdu. Borjiya yattığı yerde kâğıdı okudu. Yazıyı, mührü, imzayı dikkatle tetkik etti. Vakit kazanmak için çabaladı. Belli oluyordu. Nihayet:

— Doğru.. hakkınız var.. Bu kâğıd size beni sorguya çekmek hakkını veriyor. Papa Innosan size bu hakkı vermiş. Sorunuz!

— Vatikandan niçin kaçtınız? Ve neden buraya gizlendiniz?

— Buna vereceğim cevap çok basittir. Çünkü diğer muhterem kardinaler ve papaya sadık şahsiyetler gibi ölmek istemiyordum. Çünkü bana hazırladığın suikaste diğerleri gibi düşmek istemiyordum. Çünkü papa Innosanın hekimabısı Fariyaninin zehriyle ölmek istemiyordum.

— Yalan söylüyorsun! Katil sensin? Bütün cinayetleri işliyen sensin.

— Aman yarabbi ne çirkin iftira! Sen istediğini söyleyebilir ve istersen beni öldürebilirsin. Nitekim gece yarısı yatak odama kadar girebilmen her türlü cinayeti yapabileceğinin en açık delilidir. Hattâ yataktan kımlıdırmıyacak, canını nerede ise allahna verecek bir ihtiyarın müdafaa-sız ve açık göğsüne zehirli hançerini de çekinmeden saplıyabilirsin. Bunu senden bekliyebilirim. Fakat ne kadar uğraşsan, ne kadar çabalasan hakikati hiç bir vakit gizliyeemezsin.

Siz asil ve kahraman senyörler, silâhşöhrler! Allah rızası için vak'a şahit olun. Bir caninin bir bigünâhı nasıl, öldürdüğünü siz görün! Çünkü yarın adaletin önünde siz elinizi vicdanınıza koyarak şahadet edeceksiniz. İşte bütün söyleyeceklerim bu kadar. Artık hiç bir şey söylemeyeceğim. Haydi tereddüt etme, öldür beni! Öldür de sıra papaya gelsin!

Fariyani bu sözler karşısında kudurmak derecesine gelmişti. Bu şeytanet karşısında ne yapacağını şaşırmış, kan beynine hücum etmişti. En ziyade kızdığı noktalardan biri Borjiyanın bütün meseleyi apaçık anlatması, yabancıları kim olduğunu ve meselenin iç yüzünü duyurması idi.

Sonra en ziyade kızdığı noktalardan biri de Borjiyanın bütün bu sözleri büyük bir aktöre yakışacak derecede ustalıkla söylemesi idi. Yüzüne öyle bir ifade, sesine öyle bir ton veriyordu ki, buna kapılmamanın, kendisini magsum zennetmemenin imkânı yoktu.

Ve Fariyani bundan dolayı Borjiyanın fazla söylemesini, konuşmasını da istemiyordu:

— Sus diyorum sana koca şarlatan! Allahın hakkı için yalanda şeytandan daha mahirsin!

Borjiya inler gibi konuşmakta devam etti:

— Haydi Fariyani daha fazla tereddüt etme! Öldür beni! Parmakların bir de hasta kanına girsin!

Sonra Jülyetto ile iki serseriye dönerek onlara hitap etti:

— Son sözlerimi bari siz duyun.

Öldürülmemin şahidi siz olun! Size son vasiyetim olsun. Eğer İsaya iman ediyorsanız yarın papanın önünde gördüğünüz ve işittiğiniz şeyleri aynen söyleyin. Kardinal Borjiya son nefesini verirken papanın hayatı için dua etti, deyin.. Bundan başka size gene vasiyetim ve nasihatim olsun, Fariyaniden korkun! Çünkü müthiş bir sır öğrendiniz. O, yaptığı diğer cinayetlerin şahitlerini nasıl ortadan kaldırırsa, bu cinayetten sonra sizleri de öylece ortadan kaldıracaktır. Ben son nefesimi verirken sizin de sırtınıza zehirli bir hançer saplanacaktır. Aman dikkatli olun!

— Sus!

Borjiya sustu. Hafif bir sesle incilden lâtince bir dua okurken yan gözle de hekimbaşının arkasında bulunan üç kişiyi tetkik ediyordu. Sözlerinin bunların üstünde tam bir tesir yapmış olduğunu görünce memnun oldu. Fakat bu sevincini kat'iyyen belli etmedi. Bilâkis büyük bir aktör gibi yüzüne derin bir teessür hissi verdi. Ve gözlerinden yaşlar dökerek hüğürlü hün gür ağlamağa ve:

— Allahım, son nefesimde seni anıyorum. Madem ki canımı alacaktın, neden bu işe böyle bir canavarı, böyle bir haini memur ettin? Ne günah işledim ki.. diye inlemeğe başladı.

Fariyani hiddetinden kudurmak derecelerine geliyordu.

Birdenbire, göz yumup açmıya kadar bir zamanda müthiş bir hareket oldu.

Jülyetto, ve iki serseri bunun karşısında taş kesildiler.

Gözler fal taşı gibi açıldı. Hayret! Bin defa hayret! Ne idi o?

Yatağında bir ölüden daha hal-siz, en ağır bir hastadan daha bitkin bir halde yatmakta olan ihtiyar kardinalin o şimşek gibi fırlayışı ne idi?

Nasıl da fırlamış? Elinde tuttuğu kısa hançeri daha kımlıdamağa bile vakit bulamıyan Fariyani'nin boğazına nasıl da saplamıştı?

(Devamı var)

25 KOCALI KADIN

YAZAN: İŞHAK FERDİ

76

Nesrin, annesinin göğsünde, ağlar gibi konuşuyor:

— Sen melek huylu bir kadınsın, anneciğim... Bu işte bir yanlışlık olmalı...

Leylânın kızı neler anlatıyor!

Nesrin iki gün sonra İzmirten İstanbula gelmişti.

Leylâ bir sabah tevkifhane koğuşunda yatarken gardiyan kapıdan bağırdı:

— Leylâ hanım.. İdareden çağırıyorlar...

Leylâ çarçabuk kalktı. Saçını başını düzeltti. Sırtına mantosunu attı. Müdüriyet dairesine geçti. Buradaki bekleme odasında yarım saatlerden beri sabırsızlanan Nesrin, annesinin geldiğini görünce sevinmişti.

Birbirlerine hiç bir şey söylemeden sarıldılar.. öpüştiler.. koklaştılar...

Nesrin çok sık, çok temiz, çok güzel bir kızdı. Oturdular..

Nesrin ağlamamak için kendini güçlkle tutuyordu.

— Anne.. seni ne kadar göreceğim gelmişti, bilsen..!

Leylâ kızının yüzüne bakmağa utaniyor gibiydi.

— Yavrum, ben de seni bir kerecik olsun görmek için Mısırdan buraya geldim. İçimde sana karşı sönmez bir ateş var, kızm! Seni her dakika yanımda görmek istiyorum!

Yavaş yavaş konuşmağa başladılar:

— Mısırdan nasıl geldin, anne?

— Gazeteleri okudun mu?

— Okudum, anne!

— O halde bana bir şey sorma.

— Ben okuduğum vak'aların hiç birine inanmadım, anneciğim! Sen melek gibi bir kadımsın! Bu işte bir yanlışlık olmalı. O kadın birkaç adam öldürmüş...

— Doğrudur yavrum, öldürmüş.

— O, sen değilsin, değil mi anneciğim?

—

— Sen bir gün Beykoz'daki evimize geldiğin zaman, ben, kapıdan içeriye girmek isteyen sıksa, pis bir kedi yavrusunu tekme ile dışarıya atmak istemişim. Sen: (Günâhtır yavrum, onun da bir canı var! Bir lokma ekmek ver... yaşasın.) demiştin. Böyle bir kadın nasıl katil olur? Ben bunları senin ağzından bile duymuş olsam, yine inanmam, anne! Sen talihsiz bir kadımsın! Hayatta tatmin edilmemiş ve ızdıraplarını kendine zevk edinerek yaşamışsın! Hiç merak etme.. Bu iftiralarından kurtulursun! Mahkeme elbet haklıyı haksızı ayırd eder, sen de yakında hürriyetine kavuşursun!

Leylâ hafif bir göğüs geçirdi.. Sonra birden kızının yüzüne bakarak gülümsedi:

— Evet yavrum, mahkeme haklıyı haksızı ayırd edecek ve ben belki de idama mahkûm olacağım.

Odanın içini korkunç bir sessizlik kapladı.. bir müddet ikisi de sustular.

Nesrin yutkunarak mırıldandı:

— Ne diyorsun, anne.. Suçlarım, seni idama götürecektir kadar büyük mü?

Leylânın gözlerinden birkaç damla yaş döküldü. Vücudunu sanki bir buz tabakası kaplamıştı.. Sıtmalı hastalar gibi titriyordu. Nesrin:

— Anne! dedi, üzülme.. Ne oluyorsun? Yüzün sapsarı oldu. Biraz da beni düşün. Benim diyeceklerim var.. Biraz da beni dinle!

Leylâ fasıllı hicrî kırımlarla ağlarken, Nesrin sözüne devam etti:

— Anneciğim! Yarın kocam da İstanbul'a gelecek. Ben gazetelerde resmini görünce dayanamadım..

Kocama: (Çok sevdiğimiz aile dostlarımızdan bir kadının başına nasılsa bir felâket gelmiş.. Bizze küçükken çok iyiliği dokunmuştu. Onu yoklamağa gideceğim!) dedim. Tirene atlardım, geldim. Yarın cuma olmak münasebetiyle kendisi de İstanbul'a gelecek. Aman anneciğim, yarın seni tekrar ziyarete geldiğimiz zaman beni sa-kın kocamın yanında mahcup etme! Saadetimi, sükûtunla tamam-lıyacaksın! Çünkü, ben Celâl ile tanıştığım zaman, ona: (Annem çoktan öldü!) demiştim. Celâl çok temiz kalpli bir çocuktur. Onu görürsen, çok seveceksin, anne!

* * *

Nesrinin bu sözü sabahtanberi Leylânın kulağında çınlıyordu. Ne tanımamıştıydı?

O, Nesrinin kocasını ondan önce Celâl Büyükkadada Leylânın peşinden az mı koşmuştu?

Zavallı Celâl! Severek aldığı Nesrinin annesini tevkifhanede görse acaba ne yapardı?

Leylâ koğuşunda o gün ortalık kararınca kadar düşündü.. Beyni sulanmıya kadar düşündü. Kendini kaybedip sızınca ya kadar düşündü.

Artık Leylânın beyni işlemiyor-du..

Bir aralık kulağının dibinde sivrisinek vızıltısına benzeyen sesler işitti:

— Hanımcığım yemek yemicek misin?

Eleni, Leylânın başı ucunda dolaşıyordu. Leylâ başını iki yastığın arasına sıkıştırmıştı.. Koğuşun gürültülü ve boğucu havası (25 kocalı kadın) ın uykusunu kaçırmıyordu. Leylâ o gece yatağında sabaha kadar uyanmadan yatmıştı.

(Devamı var)

KOCAMLA EVLİ DEĞİLİM

Tefrika No. 76

— Hayır! Bunda ikiye ayrılıyor. Benim de bir arzum var. Siz bunu unutuyorsunuz.

— Sizin arzunuzu bir tarafa bırakalım Samiye. Eğer şu yeryüzünde her ikimizde kalırsak benim arzum sizinkini parçalayacaktır.

Onun kendisine bu kadar güvenmesinden kızarak:

— Peki! Niçin sizinki benimkini parçalayacakmış Arif Beyefendi diye bağırdım.

— Karakter meselesi..

— Karakter mi? İsteddiğiniz kadar taş gibi bir karakterde olunuz. Ben sizin karınız olmasını istemedikten sonra elinizden ne gelir ki!.. İşte arzunuz karşı geliyor daha diyeceğiniz var mı?

Mavi gözlerinden bir ışık geçti:

— Benim arzuma karşı geliyorsunuz ne çocukluk!

Fakat ben sözlerimin nereye varacağını düşünmeden haykırıyorum:

— Evet size karşı geliyorum! Size meydan okuyorum. Benim de sizin kadar inatçı olduğumu göreceksiniz.

Biraz kederli bir tebessümle:

— Öyle olsun! dedi. Heride göreceğiz.

Birkaç saniye düşünceli durdu. Sonra ilâve etti: — Böyle gülünç bir şey için sizinle atışmak istemiyordum. Fakat bana karşı gösterdiğiniz istihfafa karşı ben de mukabeleden kendimi alamıyorum. E- vet ileride göreceğiz!

İşte o zaman hiddet ve öfkemin ne kadar gülünç ve manasız olduğunu anladım.

Onu böyle kızdırmak için hangi şeytan beni fitillemişti? Hem de böyle bir mevzu üzerinde? Halbu ki ben oraya aramızda sürüp giden anlaşamamazlığı kaldırmak fikriyle gelmişim.. Böyle olmakla beraber daha ilk sözlerde birbirimizle çarpışmaya başladık.

Acaba artık Arif Nedretle kavgaya etmeden konuşma mıydık?

Çok sinirli, pek beceriksizdim. İyi niyetime rağmen arzularımı yerine getiremiyordum.

Bununla beraber?..

Demir bir çemberin olanca ağırlığıyla beynimi sıkıştırırdığını hissediyordum. Şakaklarıma şiddetli bir ağı yapıştı. Göz pınarlarım hücum eden gözyaşlarla yanıyordu.

Yakınımdaki bir koltuğa bitkin bir halde kendimi bıraktım. Başımı iki elim arasında sakladım. Birdenbire bütün varlığımı karanlık düşünceler sarmıştı. Kocam dirseği masaya dayalı, dalgın, bu duruşma karşı tamamen yabancı gibi görünüyordu. Denile bilirdi ki benim orada olduğumu bile belki unutmuştu.

Fakat içimde tutmağa muvaffak olamadığım boğuk bir iç çekişini işittim.

Başımı bana çevirdi. Donuk bir bakışla uzun uzun bana baktı.

Üzerime çevrilen bu bakış öyle sertti ki onun benim için en küçük bir merhamet kelimesi söylemeyeceğini sanıyordum.

Fakat zorlanarak ayağa kalktı. Yanıma doğru geldi. Koltuğuma eğilerek:

— Ne var Samiye? Neyiniz var?

Ellerimi yüzümden ayırmak için ince bileklerini tutuyordu.

— Ağlıyorsunuz!.. Niçin?

Tutamadığım bu göz yaşlarından utanarak başımı eğiyor, kızarmış gözlerimi göstermemeye uğraşıyordum. Tekrar etti:

— Niçin ağlıyorsunuz? Ne var?

— Bir şey yok. Aptallık ediyorum.

— Fakat boş yere ağlanmaz.

— Sıkılıyorum.

— Sıkılıyor musunuz?

— Müthiş surette.

Elimden ne gelir? der gibi bir hareket yaptı. Sonra sanki benim bu şikâyetime chemmiyet vermemiş gibi tavsiye etti.

— Kendinizi eğlendirin. Niçin hiç dışarı çıkmıyorsunuz?

— Çıkmak mı? Gene sizin şüphelerinizi uyandırmak için!

(Devamı var)

Amcazadelerimiz!!

Maymunlar insanlara nasıl yarıyor?

ren makasçılığı yapan bir maymun hiçbir kazaya sebebiyet vermemiştir

Maymuna ancak insanı güldüren tuhaf bir taklitçi ve maskara nazariyle bakıldığından bu hayvanın ekonomik bakımından olan hizmetleri ekseriya unutulmaktadır. Fakat insan oğluna hizmetkarlık yapan maymun, bir çoklarının düştüğünden çok daha mühim roller oynamaktadır.

Maymunlar sahnede teşhir edilmekten ve bir takım roller oynamaktan başka birçok hizmetler de kullanılmaktadır. Seyyahların ormanlarda maymunları ağaç tepelerinden aşağıya Hindistan cevizi atmağa kandırdıklarına dair okuduğumuz birçok hikâyelerden tarafı nazar bu hayvanlar hasat işlerinde gerçekten kullanılmaktadırlar.

Sumatra adasında yerliler, Hindistan cevizi hasadında bugün bile Makak cinsinden bir maymun kullanılmaktadır. Terbiye edilmiş ve bu işi görebilecek surette yetiştirilmiş bir Makak maymunu orada 35 ilâ 70 Türk lirasına satılmaktadır. Hasat işinde maymunun kullanılması gayet sade bir surette olmaktadır. Sumatralı çiftçi, maymunun beline bir ip bağlamakta ve onu seçtiği ağaçlara tırmandırır. Sonra bu ip ile idare etmektedir.

Maymun cevizleri koparıp aşağıya atmaktadır.

Bütün klâsik yazılarda maymunun hizmetçi meselesini hal için kullanılmış olduğunu okuyoruz. Eski Mısırın duvar resimleri bu sözlerimizin doğru olduğunu gösterir. Bazı resimlerde yüksek buruna ağaçlarına tırmanmış maymunların, aşağıda bekleyen esirlere kurma atıklarını görüyoruz.

On dokuzuncu asrın nebatat ilginleri arasında ün almış olan Robert Fortune Çinde çay hasadında kullanılan maymunları anlatmaktadır. Ancak bu işte maymunlar pek tenbel ve alâkasız davranmaktadırlar. Bazan öyle uyukluk gösterirler ki, çiftçiler kırarak bunlara taş atmak yanlışlığında bulunurlar. Maymunlar ise buna mukabil çayları köklerinden sökerek parça parça ederler.

Afrikanın seyahate dair on yedinci asrda yazılmış bir seyahat kitabı o günlerde Habeşistanda e- gibi kullanılmakta olan üç cins maymun olduğunu anlatmaktadır. Kitabın bazı satırlarını aynen alıyoruz:

"Maymunu bir havanda darı overken gördüm. Başka bir yerden kuyudan çektiği su dolu helkete boşaltan ve sonra testiye taşıyan bir maymunu seyrettim. Bundan başka eski zaman saraylarında palyaçuluk yapan insanlar gibi Habeşistanda da insanların konaklarında sahiplerini ve misafirleri bin bir maska ile eğlendirmeye alıştırmış maymunlar vardır. Bu konakların mutfaklarında açığı yamaklık etmek ateş üstünde kebab şişlerini çeviren maymunlar pek çok. Fravunların buyruğu altındaki Mısırda maymunlar yalnız bir mertebesine çıkarılmakla

kalmamış, fakat bunlara pratik işler de gördürülmüştü. Şebek maymunlarının meşaleci olarak terbiye edildiklerine ve bilhassa büyük ziyafetlerde bunlara meşale tutturulduğuna dair birçok kayıtlar vardır.

Meşaleciler umumiyetle gayet terbiyeli davranırdı. Fakat ara sıra bunlardan birisi şaka olsun diye elinde tuttuğu meşaleyi kaldırıp misafirlerin arasına atar ve yarattığı heyecana bakarak kış kış gülerdi. Bu şebekler askerî bir disiplin altında tutulurdu.

1902 tarihli gazetelerde okuduğumuza göre, Cenubi Afrikanın İngiliz sömürgesi olan Pretoryanın



Makak cinsi bir maymun

Johannesburg şehrinde âlil bir işaretçinin verdiği kumanda ile demir yolu işaretlerini çeviren bir Babun maymunu varmış ve bu maymun birçok seneler hizmet ettiği bu işte hiç bir kazaya sebep olmamış..

Port Elizabet müzesinin dosyalarında bu maymunun hatırasını yad etmek için bir muhtıra vardır.

* * *

Kürk piyasasına deri yetiştirmek için dünyada türlü türlü hayvanlar varken ve bu hayvanlardan bir çoğu hususî çiftliklerde üretilirken, derisini almak için sürülerle maymunun her sene avcılar tarafından ifna edilmesine hiç bir mazeret bulunamaz.

Afrikanın uzun tüylü Güereza ve Diana maymunlarının nesilleri bu yüzden tükenmektedir. Kırk sene evvel yalnız bir yılda bu maymunlardan 200.000 tane öldürülmüştü. On sene sonra ise bu maymunların derisine piyasalarda talep eskisinden çok daha fazla olduğu halde avcılar ancak 1067 tane bulabilmişlerdi. Şimdi ise geniş ormanlarda bunlara ancak tek tek tesadüf edilebilmektedir.

Maymunun ekonomi alanında olan faydalarını gözden geçirirken, medeniyetin en son icadı olan zehirli gazlarda da yapageldiği hizmetleri unutmamak gerektir. Son senelerde binlerce Resüs ve diğer cins maymunlar, Avrupa'nın en kültürlü ve medenî milletleri tarafından komşularını mahvetmek için yapılan tecrübelerde kullanılmış ve bu zavallı hayvancıklar zehirli gazlarla öldürülmüştür.

SAĞLIK

Gizli korkular sıhhatte nasıl tesir eder

Bazı hastalar doktorların muayene odasına girince yüzlerinde gizli bir korkunun izleri görülür.

Bununla beraber korku tabii bir histir. Hepimizde az çok bu duygu vardır. Bu koruyucu bir histir.

Her halde korkulacak bir şey var ki, içimize böyle bir his giriyor; fakat mantıklı bir temeli olmayan korkular boştur ve bize en büyük tasaları çektirenler de bunlardır.

Birçok kimseler kendilerinin diğerleri kadar kuvvetli olmadıklarını tahayyül ederler. Başkalarının rahat ve huzurunu bozmadığı takdirde bu kuruntunun bir zararı olmayabilir. Ancak her hangi bir hastalığı kapacağım korkusuyla yaşamakta olan bir adam kendi siyle temasta bulunanlar için gerçekten çok üzüntü verecek bir kişidir.

Nezle, kızamık ve yahut bunlara mümasil bulaşık hastalığa tutulmuş bir adamın gidip yatağına sokulmaktan çekinmek gayet tabiidir. Orada mevcudiyetinize hiç lüzum yoksa, gitmeniz zaten bir deliliktir.

Fakat sıhhatte olup daima her hangi bir hastalığa tutulacağım korkusuyla titriyen adam, büsbütün başka bir korkudan ızdır çekmektedir. Onun hayali hastadır ve hiç bir sebebi yokken bu hayal onun vücudunu de hastalandırır.

Meselâ bulaşık bir grip günlerinde korku onun mukavemet kudretlerini azaltır, zaten çekingen olan tabiatı de onu bu hastalığa karşı alabileceği muafiyetlerden de mahrum eder.

Birçok kimseler yalnız korku ve tasalarıyla kendilerini gerçekten belâlı hastalıklara çatmış sanırlar; kendilerinde bunlardan hiç birisi olmadığı halde genç yaşlarında ölümü bekleyip dururlar. Böyleleri ne acımacak insanlardır! Hemen bütün doktorların muayenehaneleri ile hastahaneler bu gibi insanlarla doludur.

Korku o kadar taammüm etmiş bulunmaktadır ki, şimdi o da ayrı bir hastalık sayılmakta ve ayrı bir hastalık olarak tedavi edilmektedir.

Çok tesadüf edilmekte olan diğer korkular da insanın muhiti ile alâkadar olanlardır. Bazı adamlar kalabalığa ve kalabalık olan yerlere yaklaşmak istemezler; diğer bir takım insanlar da açık havaya tahammül edemezler ve yalnız kalmaktan korkarlar.

Bütün bu hallerde hastalığın sebebi zihnin kötü düşünmeğe alışmış olmasıdır. Çok bilmek ve sağlık işlerinde anlayışlı bir alâka peydahlamak hiç fena değildir. Fakat bu bilgi ve anlayış insanı üzüntüden kemirir bir hale geldi mi hemen vazgeçmek gerektir.

Eğer kendinizde her ne suretle olursa olsun bir rahatsızlık olduğuna inanıyorsanız; üzüntü ve taşıyı bir tarafa bırakarak hemen doktora baş vurunuz ve onun öğüdünü alınız. Fakat bunda ne kadar erken davranırsanız, o derece iyi edersiniz.

Korku asabınızı ve düşünceyi harap ettikten sonra dokto

Cocuk haftası

Hediye kazananların adlarını yazıyoruz

29—2—936 tarihli bilmecemizde hediye kazananlar:

Büyük bir kolanya kazanan

Birinci: Ayten Üsküdar Bağlarbaşı 60,

Bir kutu bisküvi kazanan

İkinci: Lûtfullah Şevki Özengin İstanbul lisesi 728,

x: 9 cildi kazanan

Üçüncü: Nejat Beyoğlu 12 inci okul 213,

Bisküvi kazananlar

1 — Nermin 29 uncu okul 191, 2 — Pantazi Kurtuluş Kuyularbaşı 25, 3 — Recep 64 üncü okul 316, 4 — Rabia Üsküdar Yenimahalle Mescit sokak 25, 5 — Sami Feriköy 44 üncü okul 110,

Şekerleme kazananlar

6 — Şevki Galatasaray Ortaköy ihrarı 1157, 7 — Ülkü Arman Samatya Etyemez Şimendifer caddesi 45, 8 — Refia Ayazpaşa Münirpaşa apartmanı, 9 — Nihat Özcan İstanbul lisesi 803, 10 — İsmet Serim Galatasaray,

pekli mendil kazananlar

11 — Hüsameddin İstanbul lisesi 618, 12 — E. Özek Pertevniyal lisesi. 13 — Cengiz Öncel Beşiktaş Karakol sokak 11, 14 — Hüsnüye Güner Cumhuriyet orta okulu 275, 15 — Necdet Aydın 35 inci okul 325, 16 — Sakip 7 inci okul 213, 17 — Refia Özturğa Lâleli Şair Haşmet sokak 31, 18 — Münevver Birinci okul 185, 19 — Hilmi Bakırköy aklıye hastanesinde, 20 — Edibe birinci okul 168,

Birer kitap kazananlar

21 — Celâl Beşiktaş Serencebey yokuşu Döngel sokak 9, 22 — Berç Çağlı Samatya Millî Müdafaa caddesi 52, 23 — Acar Bele Şişli Terakki lisesi, 24 — Fahreddin Alpay Beşiktaş Kılıç Ali posta caddesi 75, 55 — Hacer Çetiner Kız ortaokulu 455, 26 — İbrahim 2 inci okul 540, 27 — Jan Bıçakçı Beyoğlu Rum katolik mektebi 107, 28 — Kırkor Mutaf Kurtuluş caddesi 19/3, 29 — K. Özek Beyoğlu 42 inci okul, 30 — Mehmet Ali 54 üncü okul 315, 31 — Nüzhet Türkân Edirnekapi 20 inci okul 167, 32 — Salâhaddin İstanbul lisesi 562, 33 — Turgut Bayhan Küçükaya sofya fırın aralık sokak 5, 34 — V. Onomay Beşiktaş Garaj sokak 10, 35 — Yaşar Üsküdar 21 inci okul 263, 36 — Zereşan 59 uncu okul 466, 37 — Sabahaddin Bomonti 44 üncü okul 54, 38 — Şükran Esenci Üsküdar 22 inci okul 53, 39 — Panayot Gerkos Harbiye Çimen sokak 219, 40 — Osman Şemsi Falay Bakırköy Zeytinlik 100, 41 — Muzafer Bahçekapi Taşhan yanında berber. 42 — İsmet Ögünç Pertevniyal lisesi 550, 43 — Halime Edirnekapi Gülgeçmez mahallesi, 44 — Erdoğan Beyoğlu 49 uncu okul, 45 — Cezmi İsmet Ayazpaşa Osman paşa apartmanı kat 7, 46 — Bülent Varol Boyacıköy 115, 47 — A. Hayati 44 üncü okul 274, 48 — Gülgeç Süleymaniye 6, 49 — Göksel Şişli tramvay

ra gitmekle geç kalırsınız.

Eğer zihninizi kötü ve karanlık düşüncelerle yormak sizde bir âdet haline almış ise, bundan kurtulmanın çaresini bulmalısınız. Boş durmayın çalışın; böylece zihninizi daima enteresan şeylerle yorarak kötü düşünmesine vakit bırakmazsınız.

Korku hayatı zehir eder. Halbuki burada yaşayacağımız seneler o kadar azdır ki, acı ve ızdıraba deymez.

DOKTOR

deposunda Hayri kızı, 50 — Hayat Değertim Beyazıt Sovanağa Daltaban yokuşu 6,

Defter kazananlar

51 — İ. Erol Beşiktaş 20 inci okul 437, 52 — Kemal Üsküdar 21 inci okul 208, 53 — Lem'i Kadirga 84, 54 — Muzafer 27 inci okul 584, 55 — Macide 44 üncü okul 389, 56 — Neclâ Kansu Bakırköy birinci okul 180, 57 — Semiha Erenköy 4 üncü okul 50, 58 — Vahan Zartaryan Heybeliada, 59 — Nuriye Hasan Beyoğlu 29 uncu okul 425, 60 — Saba Suner Haydarpaşa 21, 61 — Malike Çapa kız muallim mektebi 345, 62 — Süha Beyoğlu 29 uncu okul 77, 63 — Hulusi İnönü orta okulu 866, 64 — Cemal Kabataş lisesi 779, 65 — Burhaneddin İstanbul lisesi 108, 66 — Arapapayan Pangaltı lisesi 17, 67 — Süheyla Beşiktaş 18 inci okul 271, 68 — Halit Küçükpazar aralık dolap sokak 8, 69 — İsmet Güner Kadıköy Çanakkale sokak 17, 70 — Melâhat Yücesay Bakırköy dördüncü Cumhuriyet sokak 21,

Karipostal kazananlar

71 — Ziya Beşiktaş Akaretler köşebaşı 13, 72 — Yusuf Tenkiran, 73 — Saim Gaziosmanpaşa orta okulu 64, 74 — Ahmet Ersay Küçükkaradeniz oteli 75 — Hüsnü Abdürrahman 25 inci okul 181, 76 — Sabahat Beyoğlu 15 inci okul 248, 77 — Simon Der Meliksetyan Gedikpaşa Mersopyan okulu, 78 — Altın gül Bakırköy 2 inci okul 734, 79 — Blagey Hütköf Beyoğlu Bulgar mektebi 16, 80 — Seyfeddin İstanbul lisesi 372, 83 — Seza Beyoğlu 13 üncü okul 376, 84 — L. Boci Kumkapı çeşme sokak 1, 85 — Suzan Baru Beyoğlu 29 uncu okul 214, 86 — Salâhaddin Aybet 3 üncü okul 481, 87 — Asüman Nedim Beyoğlu Mahmutağa yokuşu 14, 88 — Alâeddin Kumkale Beşiktaş Hasan paşa caddesi 64, 89 — Güner Türkler Aksaray Cellât çeşmesi Araplar sokak 16, 90 — Atik Akman Beşiktaş Akaretler 3, 91 — Ay Doğan Beşiktaş Meddah sokak 15, 92 — Bercuhi Arapayan Cihangir caddesi 18, 93 — Kemal Kumkapı orta okulu 266, 94 — Muiz Bener Kasımpaşa Merkez eczanesi, 95 — Sabahat kız lisesi 195, 96 — Adnan Kadıköy Misakı milli sokak sokak 83, 97 — Burhan Sezer İstanbul lisesi 1767, 98 — Mahmut Büyük istiklâl oteli altında berber, 99 — Ahmet Önsay 43 üncü okul 268, 100 — Makbule Özel Beşiktaş Karakol sokak 11, 101 — Armağan İhsan 29 uncu okul 547, 102 — Muzafer Erbakan Ankara birinci erkek orta okulu 327, 103 — Nihat Davutpaşa orta okulu 89, 104 — Azmi Üçer Aynalçarşı Sürür yokuşu 23, 105 — Nihal Rumelîhisar 29 uncu okul 54, 106 — Reşit Arnavut köy Bekyan apartmanı 3, 107 — Sabahaddin Sezginer Kavala oteli Mehmet oğlu, 108 — Ahmet Çamlı Aksaray Hor hor Halit bey sokak 18, 109 — Nubar Taksim 412, 110 — Salâhaddin Can Kurtuluş Perraz sokak 10, 111 — Yaşar Aybet Kadırga 21, 112 — Nevzat Arar Küçükpazar değirmen sokak 10, 113 — Bilge Bilgütay Büyükkada Kanarya sokak, 114 — Nikola Papadopoulos Senbonova lisesi 234, 115 — Yako 45 inci okul 616,

İYİ BİR

Terzi mi

arıyorsunuz ? işte size bir adres :

İHSAN YAVUZ
Kadın ve Erkek Terzisi

İstanbul - Yenipostane karşısında
Foto Nur yanında İstefat hanında



Dişlerinizin
parlaklığını artırır,
BUNLARA
güzellik ve
sağlık **VERİR**
BİR TURAN MAMULÂTIDIR



MAZON
MEYVA TUZU

Her sabah aç karnına bir kahve kaşığı alınız.

KABIZLIĞI

defeder.

Yemeklerden birer saat sonra alındıkta

HAZIMSIZLIĞI

MİDE EKŞİLİK ve yanmalarını giderir. Ağızdaki tatsızlığı ve kokuyu izale eder. HOROZ markalı ambalajına dikkat.

Deposu: MAZON ve BOTTON ecza deposu, Bahçekapı, İş Bankası arkasında No. 12..

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum İdaresi İlanları

Afyon nakliyatında tenzilât

1 — 4 — 936 tarihinden itibaren seyrihafif taşımacak afyonların seyrihafif 1 inci sınıf ücretleri alınacaktır.

Fazla tafsilât için istasyonlara müracaat edilmesi. (593) (1425)

Muhammen bedelleriyle miktar ve vasıfları aşağıda yazılı (6) grup malzeme hizalarında yazılı günlerde Haydarpaşada gar binası dahilinde 1 inci işletme komisyonu tarafından açık eksiltme ile satın alınacaktır. Bu işe girmek isteyenlerin hizalarında yazılı muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları ve kanunun 4 üncü maddesi mucibince beyanname vermeleri lâzımdır.

Bu işe ait şartnameler Haydarpaşada 1 inci işletme komisyonu tarafından parasız olarak verilmekte dir.

1 — 616 adet muhtelif eb'atta vagon camı, 330 adet muhtelif eb'atta adj bina camı, 410 adet muhtelif eb'atta dubl bina camı, 45 adet muhtelif eb'atta dubl yeşil cam muhammen bedeli 2730 lira 85 kuruş ve muvakkat teminatı 204 lira 80 kuruş olup 6 — 4 — 936 pazartesi günü saat 10 da.

2 — 700 M. kırmızı ve yeşil şali "işaret bayrağı imali için," muhammen bedeli 343 lira 64 kuruş ve muvakkat teminatı 25 lira 80 kuruş olup 6 — 4 — 936 pazartesi günü saat 10 da.

3 — 100 metre piriç çubuk yuvarlak, 100 m. 4 köşe piriç çubuk muhammen bedeli 661 lira ve muvakkat teminatı 49 lira 60 kuruş olup 6 — 4 — 936 pazartesi günü saat 10 da.

4 — 100 kutu "4 litrelik kutular içinde," ve 5000 kutu "1 litrelik kutular içinde," haşarat öldürücü mayi muhammen bedeli 3645 lira ve muvakkat teminatı 273 lira 40 kuruş olup 6 — 4 — 936 pazartesi günü saat 10 da.

5 — 15 adet yol açıklık gabarisi tesviye ruhu muhammen bedeli 409 lira 20 kuruş ve muvakkat teminatı 30 lira 70 kuruş olup 6 — 4 — 936 pazartesi günü saat 10 da.

6 — 30 kg. düz freze başlı tırnaklı civata, 3000 kg. demir perçin çivisi muhammen bedeli 577 lira 95 kuruş ve muvakkat teminatı 43 lira 35 kuruş olup 6 — 4 — 936 pazartesi günü saat 10 da.

Türkiye Cumhuriyet MERKEZ BANKASI

14/3/1936 vaziyeti

AKTİF

Kasa	Lira
Altın altı kilogram 16.927,788	L. 23.810.287.51
Banknot	14.073.417. —
Ulakla	969.114.20

Dahildeki Muhabirler

Tür. İt. ası	L. 304.270.21	304.270.21
--------------	---------------	------------

Haricindeki Muhabirler

Altın Safi kilogram 4.398,279	186.531.64
Altın anavili kabil Serbesi dövizler	631.435.66
Diğer dövizlet ve borçlu kliring bakiyeleri	16.150.881.53

Hazine Tahvilleri

Deruhte edilen evrakı naktiye arşığı	L. 158.748.563. —
Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tevfi kan Hazine tarafından vakit tedavil	11.332.810. —

Senedat Cüzdanı

Hazine bonoları	L. 1.727.000
Ticari senetler	11.732.816.26

Esham ve Tahvilât Cüzdanı

Deruhte edilen evrakı naktiyenin karşılığı esham ve tahvilât itibari kıymetle	34.289.747.56
B. Serbesi Esham ve Tahvilât	4.435.240.66

Avanslar

Altın ve döviz üzerine avans	23.605. —
Tahvilât üzerine avans	4.414.502.36

Hissedarlar

muhtelif	4.500.000 —
	3.371.406.98

Yekûn

Lira

38.852.818.71

304.270.21

22.968.848.83

147.415.753

13.459.816.36

38.724.988.22

4.438.107.36

4.500.000 —

3.371.406.98

Yekûn

PASİF

Sermaye

İhtiyat akçesi

Tedavüldeki Banknotlar

Deruhte edilen evrakı naktiye L. 158.748.563. —

Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tevfi kan Hazine tarafından vakit tedavil 11.332.810. —

Deruhte edilen evrakı naktiye bakiyesi 147.415.753. —

Karşılığı ammen altın olarak tedavile ilâveten vazedilen L. 18.000.000. —

Reeskont mukabili ilâveten tedavül- vazedilen — — — 165.415.753

Türk Lirası Mevduatı

Döviz Taahhüdâtı

Altına tahvil kabil dövizler 2.355.035.12

Diğer dövizler ve alacaklı kliring bakiyeleri 18.261.510.75

Muhtelif

Yekûn

Lira

15.000.000

1.026.750

158.748.563

11.332.810

147.415.753

18.000.000

165.415.753

2.355.035.12

20.616.545

18.261.510.75

0.438

274.036.009.67

2 Mart 1936 tarihinden itibaren

İskonto haddi yüzde 5 1-2 — Altın üzerine avans yüzde 4 1-2

Istanbul 4 üncü icra memurluğundan :

Emniyet Sandığı

Namına birinci derecede ipotekli olup yeminli üç ehli vukuf tarafından tamamına 1142 lira kıymet takdir edilen Kocamustafapaşada Kocamustafapaşa mahallesinde ve sokağında eski 421, 423 yeri 361 No. lu üstünde 36 No bulunan maa bodrum bir dükkânın tamamı açık arttırmaya vazedilmiş olduğundan 28 — 4 — 936 tarihine müsadif salı günü saat 14 den 16 ya kadar dairede birinci arttırması icra edilecektir. Arttırma bedeli kıymeti muhammeninin % 75 ni bulduğu takdirde müşterisi üzerinde bırakılacaktır. Aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma 15 gün müddetle temdit edilerek 13 — 5 — 936 tarihine müsadif çarşamba günü saat 14 den 16 ya kadar keza dairemizde yapılacak ikinci açık arttırmada arttırma bedeli kıymeti muhammeninin % 75 ni bulmadığı takdirde satış 2280 No. lu kanunahkâmına tevfi kan geri bırakılır. Satış peşindir. Arttırmaya iştirak etmek isteyenlerin kıymeti muhammeninin % 7,5 nispetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Hakları tapu sicilli ile sabit olmayan ipotekli alacaklarda diğer alâkadarların ve irtifak hak sahiplerinin bu haklarını ve hususiyile faiz ve masarife dair olan iddialarını evrakı müspiteleri ile birlikte ilân tarihinden itibaren niha yet 20 gün zarfında birlikte dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicilli ile sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kılırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye, tanzifiyeden mütevellit belediye rusumu ve vakıf icaresi ve 20 senelik vakıf icaresi tavizi bedeli müzayededen tenzil olunur. Daha fazla malûmat almak isteyenler 10 — 4 — 936 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık bulundurulacak arttırma şartnamesi ile 934/2008 No. lu dosyaya müracaatla mezkûr dosyada mevcut vesaiki görebilecekleri ilân olunur. (1460)

İSTANBUL HARİCİ ASKERİ KITAATI İLANLARI

Tekirdağ için 7000 ve Malkara için 4000 kilo Toz şekere talip çıkmadığından pazarlığı 31 — Mart — 936 Salı günü saat 15 de ve 16 ya bırakılmıştır. Şartname muhammen bedel ve muvakkat teminatı eskisi gibidir. Pazarlığı Tekirdağında Askeri satınalma komisyonunda yapılacaktır. Pazarlığa girecekler 2496 sayılı kanunun 3 üncü maddesinde yazılı belgeleri beraber bulundurmaya mecburdurlar. (629) (1455)

* * *

Üç bin kilo mazoton eksiltmesi 2. 4. 936 Perşembe günü saat 16. 30 da yapılacaktır. Mecmu tuta-

rı 270 liradır. İlk teminatı 21 liradır. Beher kilosunun muhammen bedeli 9 kuruştur. Evsaf ve şeraitini görmek isteyenlerin her gün münakasaya iştirak edeceklerin vesaik ve teminatlarıyla birlikte belli gün ve saatte Çorluda Kor Satınalma komisyonuna müracaatları. (628) (1456)

Istanbul Müddeiumumiliğinden:

Kütahyada avukatlık yapmakta iken İstanbula gelen ve Hopa hâkimliğine tayin edilen Mehmet Şevketin hemen memuriyetimize müracaat etmesinin gazetenizle ilânını rica ederiz.

Istanbul Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu İlanları

Istanbul Levazım Amirliği ofisleri için 90 ilâ 120 metre döşemeli mukavva, 160 ilâ 180 metre mukavva ve 2 adet mukavva perde 23 — Mart — 936 Pazartesi günü saat 14,10 da Tophane Satınalma komisyonunda pazarlıkla alınacaktır. İhale günü teslim edilecek olan işbu malzeme için isteklilerin belli saatte komisyonuna gelmeleri. (458) (1454)

Istanbul Komutanlığı Satınalma Komisyonu İlanları

9 uncu Kor için pazarlık 20 — Mart — 936 Cuma günü saat 15 de Spor malzemesi alınacaktır. Muhammen tutarı 3000 liradır. Son teminatı 450 liradır. Şartnamesi her gün komisyonumuzda öğleden evvel görülebilir. İsteklilerin son teminat makbuzu veya mektuplarıyla beraber ihale günü vakti muayyeninde Fındıklı'da komutanlık arttırma ve eksiltme komisyonuna gelmeleri. (1164)

Gümüşsuyu Hasta yurdu için 1200 tavuk açık eksiltme 20 — Mart — 936 Cuma günü saat 15,30 da alınacaktır. Muhammen tutarı 720 liradır. İlk teminatı 54 liradır. Şartnamesi her gün öğleden evvel komisyonumuzda görülebilir. İsteklilerin ilk teminat veya mektuplarıyla birlikte belli gün ve vakti muayyeninde Fındıklı'daki arttırma ve eksiltme komisyonuna gelmeleri. (1165)

HABER

Istanbul'un en çok satılan hakiki akşam gazetesidir. İlanlarını HABER'e verenerlir kâr ederler.

Pek yakında Türk matbuatının şimdiye kadar görmediği bir tarzda hazırlanmış bir gazete ile karşılaşacaktır

“Tam Bir Hafta,”

Herkesin gazetesi olacak, iş saatlerinin yorucu ağırlığıyla bunalan kafaları dinlendirecektir.

Türk matbuatının şimdiye kadar görmediği bir şekilde diyoruz; çünkü:

- 1 — Kıt'ası 37 X 55 dir;
- 2 — Yarısı yalnız resimdir ve bu resimlerin yekûnu nüshada vasatî 17 bin santimetr murabbai tutmaktadır.
- 3 — 4 bütün sayfası baştan başa 4 renkli resimdir
- 4 — İçinde iki büyük roman, röportajlar, seyyahat ve casusların kendi ağızlarından dinleyeceğiniz hatıraları, yalnız resimlerden ibaret macera ve heyecan sinema romanları, bilhassa kadınları yakından alâkadar eden bahisler, onlar için sayfalar; seçilmiş tarihi vak'alar, en güzel hikâyeler, okuduğunuz zaman hayret edeceğiniz ve yalnız okumanızla iktifa etmeyerek başkalarına da okutacağınız veya anlatmaktan kendinizi alamıyacağınız dünya hâdiseleri, haftanın en mühim vak'aları, müsabakalar, eğlenceler, haftanın tenkidi bulunacağı gibi gene bir haftanın belli başlı yerli ve yabancı hâdiselerini vazih ve güzel fotoğraflarla da tesbit etmiş olacaktır.

Tam Bir Hafta

Türk matbuatının görmediği bir mecmua olabilmek için aylardanberi hazırlanıyordu. Nihayet bugün Türk matbuatında böyle bir mecmuanın çıkarılabilmesine imkân olduğu görülmüş ve neşredilmesinin çok yakın olduğunu bildirmek fırsatına erilmiştir.

Baş Dış
Grip ve
Romatizma
agrılarını
hemen keser

**ASİPİN
KENAN**
SAĞLIK VERİR

**DOKTOR
Kemal Özsan**
Urolog — Operatör
Bevliye Mühassısı
Kraköy — Ekselstiyor mağazası
yanında. Her gün öğleden sonra
2 . den 8 . e kadar. Tel: 41235

İstanbul Belediyesi İlanları

Hasköy Çarşı caddesi 209 No. lu harap dükkân sahipleri belediye malûm olmadığından ihtarna yerine kaîm olmak üzere 15 gün içinde sahipleri tarafından mahzur izale edilmediği takdirde belediye yıktırılacağı ilân olunur. (B.) (1466)

Klod, başını kaldırdı ve ellerini Faustaya uzattı. Fausta:

— Ne o? Bize bir şey mi söylemek istiyorsunuz? Pekâlâ... İzin veriyoruz. Dedi.

Cellât titriyerek:

— Haşmetpenah.. Mukaddes ayaklarınızın dibinde diz çökmüş bulunan bu âciz köleniz yüksek ve muhteşem vicdanınızdan bir ricada bulunacaktır.

— Söyleyiniz Cellât. Gerçi dünya yüzünde bulunuşumuz asilerin ve dinsizlerin cezalandırılması maksadı içinsede, bir çoklarını teselli etmeğe de mecburuz.

— Teselli... Evet, bana da lâzım olan budur! Gözlerimi kırpımadan geçirdiğim geceler, bir sürü kâbuslarla dolu bulunuyor. En ufak bir rüzgâr; idam etmiş olduğum, işkence çarklarında parçalandığım zavallıların merhamet istiyen, lânet eden seslerini kulağıma kadar getiriyor.

Benim, insanların adalet dağıtışlarında körü körüne bir âlet olmaktan başka bir suçum yoktur. Fakat bunu düşünmek beni sakinleştirmiyor. Allaha, bana biraz teselli bahsetmesi hakkındaki duam kabul olunmuyor. Bu anda, ölümü anlatılmaz şekilleriyle ve çok yakından görmemiş olsaydım intihar etmek hiçbir. Korkuyorum Haşmetpenah, lütfen vait buyurmuş olduğunuz affa ve vicdan ra-

hatlığına kavuşmadan ölürüm diye korkuyorum. İki sene oluyor ki, size itaat edeceğime yemin etmiş ve mukaddes emirlerinizi bu odada üç kere yerine getirmiş bulunuyorum. Sen nehri, kollarına bıraktığım cesetlerin sırrını hiç kimseye söylemedi!

Klodun hançeresini müthiş bir hıçkırık hırpaladı. Şu iri yarı herifin bütün vücudu, batıl inanışların doğurduğu ürpermelerle sarsıldı. Başını döşeme taşlarına vurmağa ve şuursuz bir halde şunları ösylemeğe başladı:

— Yirmiden fazla doktora baş vurdum. Sanatimi öğrendikleri vakit hiçbir bana cevap vermeğe bile tenezzül etmedi. Yüz taneden çok papaza yalvardım. Hiç biri ruhuma şifa verecek, acılarımı dindirecek takdis işaretini yapmağa cesaret edemedi. Tarafından gelen Prens Farnezin teklif etmiş olduğu parayı da reddettim. Fakat günahlarımın affolunacağını duyar duymaz hemen onunla anlaşmağa razı oldum. Sonradan yaptığım üç idamın üçünde de ağız açmadan itaat ettim. Fakat artık tahammülüm kalmadı Haşmetpenah. Bana acıyınız. bana merhamet ediniz. Şimdilik beni kurtaracak olan yalnız mukaddes merhametinizdir.

Fausta şefkat dolu bir sesle cevap verdi.

— Neredeyiz? Dedi.

Belgoder cevap vermedi. Hemen kapının kocaman tokmağını kaldırarak kuvvetle indirdi.

— Korkuyorum... Oh, korkuyorum!

Demir kapı gürültüsüzce açıldı. Viyoletta geriye atılmak istedi. Fakat çingenenin kuvvetli kolu onu yakaladı. Bir an sonra, her ikisi de birden üzeri büyük kaygan taşlarla döşeli geniş bir koridorda bulundular.

Duvarları çıplak duran ve gayet hafifçe aydınlatılmış olan bu yerde, insana farkında olmıyarak bir korku hissi geliyordu.

Kapının yanında ellerinde meşale, yüzleri maskeli ve kemerlerinde çıplak birer hançer asılı olan iki kişi bekliyordu.

Kızcağız:

— Neredeyim? Neredeyim? Diye çırpınmağa başladı.

— İsmim Belgoder. Şu kızı getirmek için bana emir verilmişti. Yanlış gelmedik ya?

Muhafızlardan biri:

— Hayır, hayır! Yanlış değil. Dediğiniz yer burasıdır, dedi.

Hemen o anda aynı muhafız Viyolettanın başına bir çuval attı. Ve hemen bir sicim boğazını sıkmağa başladı..

Birdenbire neye uğradığını anıyamıyan kızcağız büyük bir kor-

ku ve şaşkınlığa kapıldı. Ne bağırabilirdi, ne çırpınabilirdi. Bazı kâbuslarda insanların uğradığı derin bir uyuşukluk ve korku içinde olduğu halde yerden kaldırıldığı gününü hayal meyal hissetti. Muhafızlardan öbürü ise Belgodere içi altın dolu bir kese uzattı.

— İşte istediğin yüz Düka altın... Dedi.

Haydut herif homurdanarak: — Bunu istiyen ben değilim. Mösyö Lö Dük her birinde on Düka altını bulunan on kese veririm, demişti.

Muhafız hayretle:

— Mösyö lö Dük mü? Sakın bu dediğin Mösyö lö Prens olmasın? dedi.

— Prens veya dük! Bence hepsi bir. Maksat hasıl oldu ya?

— Doğru. Öyleyse al paranı ve git. Buradan uzaklaş. Yalnız şunu da bil ki, eğer derinin diri diri yüzüldüğünü, tırnaklarının sökölüp dilinin koparıldığını istiyorsan bu akşamki vakayı bir başkasına anlatman kâfidir.

Sana bir nasihatim daha var. Bu evi hemen aklından çıkar. Şeytana uyup da sakın bu civarda dolma! Haydi bakalım, şimdi dışarı!...

Çingene yerlere kadar eğildi. Dudaklarında alaylı bir gülümseme hasıl olmuştu. Geri geri çeki-



Vahşî hayvanlar Kralı Yalçının sergüzeştleri No. 10



lerak dışarıya çıktı. Karanlığa da-larak gözden silindi.

Notrdam kilisesinin çanı gece-nin onunu vurdu. Belgoder orta-dan kaybolalı epey zaman olmuş-tu. Bu andaydı ki, Metr Klod, şu korkunc eve yaklaşmış ve tıpkı gîngene gibi tunç tokmağı çal-mıştı.

Çingeneyle Violedda geldikle-ri zamanki gibi kapı hemen açıl-dı. Kızdan sonra cellâd da geli-yordu. Şüphesiz ki, kapının dibin-de duran maskeli muhafızlar Klo-du tanımışlardı. Çünkü onlardan biri cellâda kendisini takip etme-sini işaretle anlattıktan sonra he-men öne düşerek evin içine doğru yol almıştı.

Şüphesiz ki, Metr Klod da evin içini biliyordu. Çünkü gördüğü şeylere hiç şaşmıyordu. Bununla beraber insana hayret verecek, düşüncüyü alt üst edecek bir çok şeyler vardı.

Koridor geçilince, cephesi de-lik deşik olmuş, harabe haline gir-miş ve yıkılmak üzereymiş gibi duran içi Asyalı bir Prensin sara-yı kadar muhteşem ve esrarengiz bir hal alıyordu. Biribiri arkasın-dan gayet geniş ve son derece sü-s-lü salonlardan geçildikten sonra geniş bir salona giriliyordu.

Orada, sırmadan bir saçağın altında, altından yapılmış üzeri

kıymetli taşlarla işlenmiş bir taht duruyordu.

Bu salonların hepsinin tavan-ları işlemeli idi. Yüksek duvarla-rının üzeri Primatis, Tentore, Ka-rej, Veronez gibi büyük sanatkar-ların eserleriyle süslenmişti. Mo-bilya görünmemiş derecede lüks-tü. Mozaik parkeler, gayet ağır perdeler, parlak silâhlardan ya-pılmış armalar, kısaca insana hayret verecek yüksek bir zevkle seçilen bütün bu süsler ortalığa tam bir saray haşmeti veriyordu.

Taht salonunda bulunan yek-pare altından yapılmış on iki ka-dar şamdanın her birinde pembe balmumu on iki fanus vardı. Bi-ri mermer öbürü akikten yapı-lmış iki sıra sütunların üzerinde kırmızı somaki vazolarda eşsiz palmyeler, parlak çiçeklerden yapılmış kocaman demetler duru-yor, yüksek arkalıktı koltukların her biri üzerine kıymetine paha biçilmez Acem halıları serilmiş bulunuyordu. Bu arkalıktı koltuk-ların üzerinde papalık tacı bir F harfi altında salıp şeklinde iki a-nahtar işlenmişti.

Sütunların arkasına konmuş o-lan mermer heykelleriyle şu salon âdeta bir rüya, binbir gece masal-larında söylenen bir efsane man-zarası gösteriyordu. Her biri baş-tan başa zırhlar giyinmiş ve kı-mıldanmadan duran yirmi dört

nefer, kısa mızrakları ellerinde olduğu halde tahtın sağında ve so-lunda on ikişer on ikişer ayrılmış-lardı.

Bütün bu süs ve haşmetin altın-da, istediğine aşk, istediğine ölüm sunan şarklı bir melikenin ihtiras-lı ruhu seziliyordu.

Cel bütün bunların arasın-dan önündeki muhafızı takip ede-rek gidiyordu. Böylece bir salon-dan öbürüne geçilip nihayet sara-yın sonunda, Sen nehri üzerinde bulunması lâzım gelen bir odaya varıldı. Bu oda taikp edilen kori-dora amut bir vaziyette bulun-u-yordu. Odanın duvarları çıplak, soğuk, ıslak ve yosunlu taşlardan yapılmıştı. Döşeme namına hiçbir şey yoktu. Yalnız duvarların bo-yunca sıra ile mihlanmış kocaman demir halkalara birer zincir rap-tolunmuştu.

Bu hazin oda büyüğü perilerin tekinsiz evlerinde idam olunacak kimselere mahsus bir zindan ka-dar müthişti.

Odanın bir kögesinde siyahlar giyinmiş, siyah dantelden bir pe-lerini omuzuna atmış bir kadın duruyordu.

Yüzü gülmiyor, yalnız parma-ğında Prens Farnezin parmağın-dakine benzer bir halka parıldı-yordu.

Aralrındaki fark, kardinalinki demirden olduğu halde, bu kadı-

nın elinde bulunan halka sa al-tından yapılmıştı. Üzerindeki işa-retler ise elmas kakmadandı. Ve odayı kaplıyan loşluk içinde şid-detle parlıyordu.

Bu kadın, Grev meydanındaki evde görmüş olduğumuz ve kardi-nal Farnez tarafından Sa Sentö-te (1) diye anıldığını duyduğu-muz kadın, yani Prenses Faustay-dı.

İlk bakışta, Klod kadının par-mağındaki yüzüğü gördü. Hemen titredi ve diz çökerek:

— Haşmetpenah! Diye mırıl-dandı.

Korkuyla karışık bir hürmetle titriyerek yüzü yere dokunurcası-na eğildi. Adeta secde etti. Fausta insana hem okşayıcı, hem ürperti-ci gelen ahenkli fakat resmî ve so-ğuk sesiyle:

— Cellâd! İtaat etmeğe yemin etmiş olduğunuz yüksek tarikatın en büyük reisi olan biz, her ne pa-hasına olursa olsun başarmağa karar verdiğimiz en mühim bir işimizde bize engel olan birisini muhakeem ederek idama mahkûm ettik. Siz ilâhî emirlerin bu gibi gizli hükümlerinin yerine getiril-mesini üzerinize almıştınız. Şimdi idam salonuna giriniz. Mahkûmu orada bulacak ve Allahın adaleti-ni yerine getireceksiniz, dedi.

(1) "Zatı Akdesleri,"